



**UPSE**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:**

**EL TÍTERE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 4 A  
5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA  
OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
INICIAL.**

**AUTORAS**

**AULES POZO MARÍA ISABEL,  
REYES MATEO KATHERYNE ESTEFANIA**

**TUTOR**

**MSC. TOMALÁ ANDRADE ANA**

**LA LIBERTAD - ECUADOR  
MARZO- 2023**

**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS  
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**

**TÍTULO:**

**EL TITERE EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN NIÑOS DE 4  
A 5 AÑOS**

**TRABAJO ESPECIAL DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO  
PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN INICIAL.**

**AUTORAS:**

**AULES POZO MARÍA ISABEL,  
REYES MATEO KATHERYNE ESTEFANIA**

**TUTOR:**

**TOMALÁ ANDRADE ANA, MSC**

**LA LIBERTAD-ECUADOR**

**MARZO- 2023**

**DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR**

En mi calidad de Docente Tutor del Trabajo de Integración Curricular, “**El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años**”, elaborado por la Srta. **María Isabel Aules Pozo** y la Srta. **Katheryne Estefania Reyes Mateo**, estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber dirigido su desarrollo y estructura final del trabajo, este cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, apruebo en todas sus partes, encontrándose apto para la evaluación del docente especialista.

**Atentamente**



---

**Ana Isabel Tomalá Andrade, MSc**

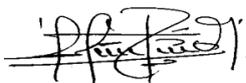
**DOCENTE TUTOR**

**C.I. 0915815344**

**DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA**

En mi calidad de Docente Especialista, del Trabajo de Integración Curricular “**El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años**”, elaborado por la Srta. **María Isabel Aules Pozo** y la Srta. **Katheryne Estefania Reyes Mateo**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas de la Universidad Península de Santa Elena, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, me permito declarar que luego de haber evaluado el desarrollo y estructura final del trabajo, éste cumple y se ajusta a los estándares académicos, razón por la cual, declaro que se encuentra apto para su sustentación.

**Atentamente**



---

**Sandra Lorena Rincón Gómez, MSc**

**DOCENTE ESPECIALISTA**

**C.I.1727224352**

## DECLARACIÓN AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

El presente Trabajo de Integración Curricular, con el título “**El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años**”, declaró que la concepción, análisis y resultados son originales y aportan a la actividad educativa en el área de Ciencias de la Educación Inicial.

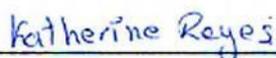
**Atentamente,**



---

Srta. María Isabel Aules Pozo

C.I: 0927369975



---

Srta. Katheryne Estefania Reyes Mateo

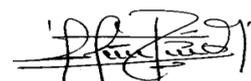
C.I: 2400216285

**TRIBUNAL DE GRADO**



---

Ed. Párv. Ana Uribe Veintimilla, MSc  
**DIRECTORA DE CARRERA EDUCACIÓN INICIAL**



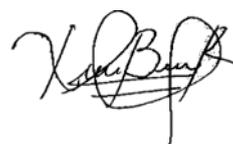
---

Sandra Rincón Gómez, MSc  
**DOCENTE- ESPECIALISTA**



---

Ana Isabel Tomalá Andrade, MSc  
**DOCENTE TUTOR**



---

Lcda. Ximena Barreto, MSc  
**DOCENTE GUIA- UIC**

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD**

Quienes suscriben, AULES POZO MARÍA ISABEL con C.C. 0927369975 y REYES MATEO KATHERYNE ESTEFANIA con C.C. 2400216285 estudiantes de la Carrera de Educación Inicial, declaramos que el Trabajo de Titulación, presentado a la Unidad de Integración Curricular, cuyo tema es: “El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años” corresponde y es de exclusiva responsabilidad de las autoras y pertenece al patrimonio intelectual de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

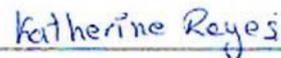
Atentamente,



---

Srta. Aules Pozo María Isabel

**C. I. 0927369975**



---

Srta. Reyes Mateo Katherine Estefania

**C.I 2400216285**

**AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de vida y a la Universidad Estatal Península de Santa Elena por la experiencia que obtuve durante todo este proceso de formación a cada uno de los docentes que me nutrieron para convertirme en ser un profesional en lo que tanto me apasiona. En especial a mi tutora, quién me guio y compartió sus conocimientos para que lograra cumplir con esta meta y llegar al termino de esta tesis.

**María Isabel Aules Pozo**

Agradezco a Dios por darme la dicha de seguir con vida, a todos los docentes que estuvieron formándome durante todo este proceso, en especial a mi tutora por la paciencia también por ser esa guía que no dudo en compartir sus conocimientos para que se logre cumplir con éxitos el trabajo de titulación.

**Katheryne Estefania Reyes Mateo**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi tesis a mis hermanos y mi hijo Jeremy Chiquito Aules especialmente a mi madre Francisca Pozo por haberme dado su apoyo incondicionalmente durante todos estos años, en mis estudios y estuvo animándome a seguir adelante, porque, a pesar de las dificultades que se presenta en la vida siempre han sabido enseñarme a salir a delante y a no rendirme, por eso muchos de mis logros se lo debo a ella, me siento el ser más afortunado de este mundo por tenerla. A mi padre Cesar Aules que desde el cielo me guía, por ellos he podido lograr y llegar a donde estoy hoy en día, que me acompañaron en este largo camino en el proceso de formación, también, a mi compañera Katheryne Reyes que en conjunto nos apoyamos para culminar el proyecto de investigación, así ambas, demostramos que si nos proponemos una meta lo podemos lograr.

**María Isabel Aules Pozo.**

Dedico mi tesis a esas dos personas tan importante que tengo mi mamá Rosa Aracely Mateo Domínguez y mi tío Roberto Antonio Serrano Alejandro por guiarme y apoyarme en todo momento, no dejarme vencer y siempre estar para mí, a mis hermanos Joan y Dereck por tenerme paciencia, apoyarme y siempre darme cariño como hermana mayor busco que me superen y que sigan mi ejemplo o que sean hasta mejor que yo, sé que no estamos pasando por el mejor momento de amistad pero esto también va por María Isabel Aules Pozo la que en términos académicos me ha enseñado a dar lo mejor de mí y que me ha apoyado siempre hasta para finalizar con éxitos este trabajo que ambas soñamos lograr.

**Katheryne Estefania Reyes Mateo.**

## ÍNDICE

<b>PORTADA .....</b>	<b>I</b>
<b>CÁRATULA .....</b>	<b>II</b>
<b>DECLARACIÓN DEL DOCENTE TUTOR.....</b>	<b>III</b>
<b>DECLARACIÓN DOCENTE ESPECIALISTA .....</b>	<b>IV</b>
<b>DECLARACIÓN AUTORÍAS DEL ESTUDIANTES.....</b>	<b>V</b>
<b>TRIBUNAL DE GRADO.....</b>	<b>VI</b>
<b>DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD .....</b>	<b>VII</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>VIII</b>
<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>IX</b>
<b>ÍNDICE.....</b>	<b>X</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>XIV</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I SITUACIÓN OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>Primer momento situación problemática. ....</b>	<b>3</b>
<b>Inquietudes del investigador .....</b>	<b>4</b>
<b>Pregunta principal.....</b>	<b>4</b>
<b>Problema de investigación .....</b>	<b>4</b>
<b>Preguntas secundarias .....</b>	<b>4</b>
<b>Propósitos u objetivos de la investigación.....</b>	<b>5</b>
<b>Objetivo general.....</b>	<b>5</b>
<b>Objetivos específicos .....</b>	<b>5</b>
<b>Motivación del origen del estudio.....</b>	<b>5</b>
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE</b>	
<b>TEÓRICO/ SEGUNDO MOMENTO .....</b>	<b>7</b>
<b>Estudios relacionados con la temática.....</b>	<b>7</b>

Antecedentes.....	7
<b>Referentes Teóricos .....</b>	<b>8</b>
Definición Del Títere .....	8
Importancia de los títeres en educación inicial.....	9
El títere como estrategia didáctica.....	9
Características del títere.....	10
El uso del títere .....	11
Tipos de títeres.....	11
Definición del lenguaje verbal.....	13
Etapas del desarrollo del lenguaje verbal .....	14
Importancia de la estimulación del lenguaje .....	15
El desarrollo de lenguaje verbal en educación inicial .....	15
Características del lenguaje verbal .....	15
Dimensiones del lenguaje verbal.....	16
<b>CAPÍTULO III/ ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO .....</b>	<b>17</b>
<b>Conceptualización ontológica y epistemológica del método .....</b>	<b>17</b>
<b>Tipo de Investigación.....</b>	<b>17</b>
<b>Diseño de investigación .....</b>	<b>18</b>
<b>Población .....</b>	<b>20</b>
<b>Muestra.....</b>	<b>20</b>
<b>Naturaleza o paradigma de la investigación .....</b>	<b>20</b>
<b>Método y sus fases.....</b>	<b>21</b>
<b>Técnicas de recolección de información .....</b>	<b>22</b>
<b>Entrevista .....</b>	<b>22</b>
<b>Observación.....</b>	<b>23</b>

<b>Lista de cotejo .....</b>	<b>24</b>
<b>Técnicas de interpretación de la información .....</b>	<b>24</b>
<b>Categorización y Triangulación .....</b>	<b>25</b>
<b>CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS .....</b>	<b>29</b>
<b>Reflexiones críticas .....</b>	<b>29</b>
<b>Reflexiones de la entrevista.....</b>	<b>29</b>
Análisis de red semántica de entrevista de las subcategorías del títere .....	30
Nube de palabras.....	31
Análisis de red semántica de entrevista de las subcategorías del lenguaje verbal.....	32
Nube de palabras.....	34
<b>Análisis de respuesta de entrevista a docente .....</b>	<b>35</b>
<b>Análisis de la lista de cotejo .....</b>	<b>40</b>
<b>Aportes del investigador.....</b>	<b>46</b>
<b>REFLEXIONES FINALES .....</b>	<b>49</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>50</b>
<b>ANEXO 1 FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS .....</b>	<b>54</b>
<b>ANEXO 2 Carta aval .....</b>	<b>57</b>
<b>ANEXO 3 EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS .....</b>	<b>58</b>
<b>ANEXO 4 EVIDENCIA DEL RESULTADO DE URKUND.....</b>	<b>59</b>
<b>ANEXO 5 EVIDENCIA DE TUTORIA .....</b>	<b>60</b>

### ÍNDICE TABLAS

Tabla 1.....	11
Tabla 2.....	21
Tabla 3.....	27

### ÍNDICE FIGURAS

Figura 1.....	30
Figura 2.....	32
Figura 3.....	33

Figura 4.....	34
Figura 5.....	36
Figura 6.....	43
Figura 7.....	43
Figura 8.....	43
Figura 9.....	44
Figura 10.....	44
Figura 11.....	45
Figura 12.....	45
Figura 13.....	46
Figura 14.....	46
Figura 15.....	47

## RESUMEN

El lenguaje verbal es fundamental más que nada en la etapa inicial porque permite al ser humano comunicarse, es decir, es una de las principales herramientas para el conocimiento y el aprendizaje, por ello, se realizó un estudio cuyo propósito fue determinar cómo influye la utilización del títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años. A partir de un enfoque cualitativo con paradigma constructivista, método hermenéutico, donde se utilizaron técnicas e instrumentos para la recolección de información como la entrevista a la docente y lista de cotejo a los niños, en la cual se seleccionó 12 niños y 1 docente de Inicial de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes” Cantón Santa Rosa, Provincia de Santa Elena. Se utilizó un programa de investigación para análisis de datos Cualitativos denominado Atlas. ti 22. Se finalizó con las reflexiones finales donde se evidencian que los niños si se relacionan bien al momento de interactuar con este recurso didáctico (títeres), el mismo que debe ser considerado como una estrategia metodológica para el proceso educativo, en las aulas, en las sesiones de estimulación y por qué no decirlo, en los hogares, ya que podría ser utilizado como herramienta mediadora del aprendizaje de valores, normas de comportamiento y transmisión de conocimientos.

**Palabras claves:** Lenguaje verbal, títere, recurso didáctico, expresión creativa, comunicación,

## INTRODUCCIÓN

Este presente trabajo que se planteó el títere en el desarrollo del lenguaje verbal, bajo el modelo pedagógico constructivista, dónde el docente será el principal mediador para alcanzar el aprendizaje de los estudiantes y de esta manera lograr desarrollar el lenguaje verbal, habilidades que los niños deben poseer para próximos aprendizajes. Desde el punto de vista de (Gordon, 2019) los títeres como herramientas educativas son una forma de arte con símbolos tridimensionales que pueden moverse y hablar.

Es necesario evitar problemas futuros que impliquen un poco o bajo desarrollo en el lenguaje verbal, es importante considerar esta necesidad, para ello, el uso del títere se puede aplicar en el nivel de educación inicial como un recurso didáctico importante. Finalmente, el títere se convierte en parte en una caja de herramientas del docente de la primera infancia, siendo una actividad que se puede emplear para el aprendizaje del niño, es por esto, que ellos deben consolidar sus aprendizajes bajo el uso del títere y así desarrollar su lenguaje verbal. Es importante mencionar, dentro de la estructura de dicha investigación, se designaron los siguientes capítulos, en la que cada uno explicará el proceso que se seguirá durante la investigación para así poder determinar el objetivo general.

**En el capítulo I:** Es el primer momento de la problemática o situación, planteando, detallando la situación del objeto de estudio, además, de las motivaciones del investigador en donde se evidencian los objetivos; el general y los específicos. En definitiva, el trabajo con un títere se convierte en unas herramientas para el educador de la primera infancia, porque a través de la formación ellos aprendan este método de trabajo, para conocer las habilidades técnicas de operar un títere y así podría integrarse en la enseñanza y en la educación.

**En el capítulo II**, señala el segundo de manera específica abordando o momento pedagógico y describir las relaciones con el estudio y objeto de la investigación, donde resaltantes los referentes teóricos y sus categorías.

**En el capítulo III**, Se establece el marco metodológico, en la que se describen la conceptualización ontológica y epistemológica del método, es aquí donde se diseñará un buen método de investigación, sus fases, técnicas, tipo y diseño, además, de exponer el paradigma, enfoque, población y muestra total de los sujetos de estudio donde se aplicará las técnicas e instrumentos durante el trabajo de estudio.

**En el capítulo IV**, es la presentación de los hallazgos de la investigación, reflexiones críticas y reflexiones finales, donde se dieron aportes que permite concluir con la investigación, ofreciendo respuestas a las inquietudes que surgieron durante el trabajo de estudio.

## **CAPÍTULO I SITUACIÓN OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

### **Primer momento situación problemática**

En la actualidad se evidencia que los niños de preparatoria han presentado dificultad en el lenguaje verbal a la hora de querer expresar sus ideas, el lenguaje ha existido durante toda la vida del infante, a partir del escenario, el niño lo utilizan como una herramienta para expresar sus sentimientos, deseos, placeres e incomodidades, aunque existe alguna carencia en esta área tan vital del ser humano, el progreso del niño puede afectarse consiguientemente en otras áreas como la cognitiva, emocional afectiva, conductual, habilidades sociales y las nociones escolares.

Así mismo, para Calderón (2016), afirma que el desarrollo del lenguaje verbal permite crear relaciones, expresar sentimientos y emociones y al mismo tiempo comunicarse verbalmente o usando el cuerpo con las personas de su entorno inmediato. Por ende, se da a entender que el lenguaje también facilita procesos cognitivos que conducen a una mejor habilidad para adquirir conocimientos y representar el mundo a través de la imaginación; también permite que reconozca y comunique la diversidad lingüística de varias maneras.

Sin embargo, desde una perspectiva educativa, se considera que el desarrollo del lenguaje verbal o hablado es un aspecto que debe ser muy importante trabajar, sobre todo para utilizar estrategias que los docentes y los padres pueden implementar por ser ellos. Quienes son los encargados de criar a los aprendices y pueden participar en su aprendizaje.

Dependiendo de la dimensión didáctica, el desarrollo del lenguaje verbal en la enseñanza - aprendizaje es importante para la interacción y comunicación entre el docente y el niño en un ambiente enriquecedor.

Además, este estudio ayudó a desarrollar experiencias de aprendizaje encaminadas a fortalecer esta área con las actividades de apoyo al enriquecimiento de necesidades antes mencionado.

No obstante, desde el punto de vista de (Gordon, 2019) Los títeres como herramienta educativa radical son una forma de arte con símbolos tridimensionales que pueden moverse y hablar. Debido a estas propiedades, puede servir, para transferir conocimiento a través de varios sentidos, brindando así oportunidades para una amplia gama de habilidades de aprendizaje. Por lo tanto, los títeres son un medio didáctico de extraordinario valor que educa y entretiene, a su que favorece en el desarrollo del lenguaje verbal (fraseo, vocabulario, sintaxis), argumentación, el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

En este sentido, el problema que surgió de las prácticas pre - profesionales estuvo relacionado con el desarrollo del lenguaje verbal de los aprendices, a partir del cual se establece que esta área es fundamental para el aprendizaje y en especial para el contexto. Por lo tanto, para evitar problemas futuros, es importante considerar esta necesidad, para ello quisimos trabajar en el área de comprensión y expresión del lenguaje con estrategias que pueda aplicar en el nivel de educación inicial a través del uso del títere.

## **Inquietudes del investigador**

### **1.1. Pregunta principal**

#### **Problema de investigación**

¿Cómo influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años?

### **1.2. Preguntas secundarias**

¿Cuáles son los fundamentos teóricos del títere y lenguaje verbal?

¿Qué estrategia utilizaría como recurso de títere en el desarrollo del lenguaje verbal?

¿De qué manera influye el títere en el desarrollo de lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años?

### **Propósitos u objetivos de la investigación**

#### **OBJETIVO GENERAL**

Determinar cómo influye la utilización del títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Fundamentar los referentes teóricos que permitan el dominio de la teoría y fundamentos de trascendencia y modernos para la selección de los diferentes tipos de títeres que propicie el desarrollo del lenguaje verbal.
- Identificar las estrategias para el uso del recurso de títere en el desarrollo del lenguaje verbal.
- Analizar de qué manera influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.

#### **Motivación del origen del estudio**

En este presente trabajo de investigación tiene como objetivo responder e informar a la comunidad educativa sobre la pregunta: ¿Cómo influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años? La pregunta de investigación fue diseñada para indagar la relación entre el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en el nivel 2 de Educación Inicial.

Por lo tanto, la investigación pedagógica sobre el uso de títeres se centra en cómo se utiliza uno o varios títeres para distintos propósitos y en diferentes entornos educativos. Un ambiente educativo típico para el uso de títere de mano es cuando los educadores presentan espectáculos de títeres a los niños. Así mismo, crear juntos un espectáculo de títeres, incluida la creación de títeres, la escritura de guiones, el diseño de escenarios y la actuación, puede ser parte de la educación artística.

Durante la revisión literaria se logrará verificar los beneficios del uso de títere en el lenguaje verbal donde se han logrado la participación de los niños, por ende, existe un aumento en el área del desarrollo del lenguaje verbal, conciencia narrativa y expresiva, cuando se utiliza este método se reconoce y acepta la diversidad en el aula, promoviendo una educación de apoyo de alta calidad los derechos de todo niño.

A medida que el niño se adapta, mejorará su léxico y agregará nuevas palabras a su vocabulario. En definitiva, el trabajo con un títere se convierte en una caja de herramientas del educador de Educación Inicial, es importante que los maestros de la primera infancia durante el entrenamiento, sepa que los niños aprenden este método de trabajo y asimilan las habilidades técnicas de la operación de títeres. Así como los títeres pueden integrarse en entornos didácticos y educativos.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL / ABORDAJE**

### **TEÓRICO/ SEGUNDO MOMENTO**

#### **Estudios relacionados con la temática**

##### **Antecedentes**

En Perú se llevó a cabo una investigación, según Mendoza, (2021) “Los títeres en la expresión oral en preescolares”, en donde hace énfasis que la enseñanza aprendizaje en el mundo va cambiando, especialmente en la educación inicial, porque los docentes saben que este nivel es el pilar fundamental de la vida de los niños, luego de analizar los resultados, se concluyó que el uso del títere tiene un efecto positivo en el nivel de expresión oral de los estudiantes de cinco años.

Camones, (2018) en su trabajo de investigación titulado: “Los títeres para el desarrollo de la expresión oral” en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la I.E.P. “La Casita de mi Infancia”- Huaraz-2017, sustentada en la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo de Ancash, llegando a las siguientes conclusiones: El análisis de la t de Student permite aceptar la hipótesis de investigación que el uso correcto de los títeres como recurso didáctico mejora significativamente las habilidades de Expresión Oral en los estudiantes del Primer Grado.

Por otro lado, está el estudio de Rojas (2020), en su trabajo de titulación tuvo como objetivo analizar el impacto de los talleres de títeres en el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, realizó un estudio explicativo de pre experimental con una muestra de 20 niños y niñas de 5 años de edad, el resultado más importante fue que el taller de títeres mejoró el desarrollo de la expresión Oral con un 41%, de incremento en el aprendizaje, lo que confirma la efectividad de las recomendaciones.

En Ecuador se han realizado estudios sobre la educación de los títeres, uno de ellos es (Guzmán, 2017), quien afirma que los títeres facilitan la comunicación entre docentes y alumnos, permitiendo que los menores se expresen verbalmente. Asimismo, (Cedillo, N., 2019) afirma en su titulado “El Títere como Estrategia Didáctica para Estimular el Lenguaje E.G.B. y la Expresión Oral en Niños de 5 a 6 Años”. Dr. Alfredo Pérez Guerrero, Comunidad Caliguiño, Año Académico 2018-2019 (Ecuador).

Cuyo propósito de investigación fue: desarrollar estrategias didácticas para el uso correcto de los títeres como medio para mejorar la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 4 a 5 años, Se llega a las siguientes conclusiones: Después de analizar toda la información recopilada, la necesidad de implementar los títeres como estrategia didáctica del lenguaje y la estimulación verbal en el aula, con el fin de dinamizar el proceso de enseñanza y mejorar el ambiente, de esta manera es en beneficio de todos los niños.

### **Referentes Teóricos**

#### **Categoría: Títere**

#### **Definición Del Títere**

En las diferentes indagaciones sobre la categoría el títere lo definieron como un elemento lúdico utilizado hacia la estimulación del habla y la expresión creada por el hombre, que cobra vida y se mueve, destinadas a transmitir información relacionada con el proceso de enseñanza aprendizaje entregando valores a partir de diferentes habilidades didácticas como beneficio de actividades creativas.

De acuerdo con Cruz, (2018) señala que los títeres son un objeto elaborado para desenvolverse como un actor en un ambiente de actuación dramática, también es un recurso didáctico de excelente importancia que enseña y divierte, es la técnica

perfecta para despertar el interés de los niños, permite descargar emociones: miedos, tensión, cólera, ira, odio, intercambios de ideas y expresar sentimientos, con esto se puede observar cómo los niños se comunican con un títere, la autonomía que tienen al conversar y reír con ellos, notar lo fácil que les hace aprender a través de ellos, con su afán de comunicar hacia los demás sus sentimientos, emociones es así que afinar su vocabulario.

Como dice Córdova, (2018) define a los títeres como un material de aprendizaje que puede despertar significativamente el interés de los estudiantes, facilitando la comprensión de los temas desarrollados en la escena, con personajes cuyo diálogo fomenta la creatividad y aumenta la parte cognitiva y motora de los mismos.

### **Importancia de los títeres en educación inicial**

De acuerdo a Quijano, (2018) manifiesta que “los títeres se convierte en una herramienta muy valiosa para los docentes” porque ayuda eficazmente en la labor pedagógica, del mismo modo, facilita que los niños inicien el diálogo, por medio de los títeres se descubre la forma natural de intervención de los niños, como bien es cierto que gracias a los títeres en sus diferentes niveles de enseñanza es muy valioso de una manera eficaz su dicción, vocalización, equivocándose con menos regularidad las confusiones de términos, la falta de pronunciación, los vicios semánticos y la poca claridad semántica. (p.13)

### **El títere como estrategia didáctica**

Teniendo en cuenta a Chuquiyaury, (2019) “El títere es un vehículo de crecimiento grupal y según el contexto, también un recurso didáctico”, lo que también es útil porque a través del títere, el niño podrá expresar sus sentimientos, pensamientos o experiencias, además de ser un medio de enseñanza particularmente

valioso para la educación y el entretenimiento, por ello, es el recurso ideal para llamar la atención del niño, esto se clasifica como un recurso que ayuda a reducir el miedo, estrés, ira, odio y otros. (p.26)

Por lo tanto, dice Álvarez ( 2020) menciona que el títere como estrategia de aprendizaje, ayuda al fortalecimiento y a la capacidad intelectual del niño, pues mientras el niño interactúa con el títere como material didáctico, le ayudará a desarrollar sus habilidades y a tener confianza en sí mismo, de esta manera perderá el miedo y se desenvolverá de manera adecuada en el ambiente como medio de aprendizaje pueden ser utilizadas en diferentes campos del conocimiento en comunicación matemática personal social en el área de ciencia y ambiente, de manera que les ayude a desarrollar una expresión oral nítida y fluida, así de esta manera desarrollan un pensamiento creativo.

### **Características del títere**

Los títeres ofrecen muchas oportunidades de aprendizaje y muchos valores positivos de una manera lúdica y atractiva que brindan entretenimiento e inspiración a los niños, son herramienta muy pertinente y aceptable para la educación inicial. Actúan como vehículo de expresión y creatividad.

Una de las características que tiene el títere es que unos pueden tener ojos grandes y de ojos pequeños, cabello corto, largo otros son pelones, unos tienen piernas por ejemplo los títeres de piola y palo, los de mano no tienen extremidades, de nariz larga, puntiaguda o redonda, son creados a base de materiales reciclados muy favorable para la elaboración y creación de los niños.

La capacidad del niño para prestar plena atención absoluta a la diversidad de personajes que se les pueda presentar, así mismo como a las historias que los combinan y contienen, está presente desde una edad temprana. Para los niños de este

nivel escolar (Educación Inicial) el uso de los títeres tiene varios beneficios, entre ellos el mejor desarrollo del lenguaje verbal, la imaginación y la creatividad, así como la capacidad de establecer conversaciones en diversos contextos, transmitir sentimientos o mostrar emociones.

### **El uso del títere**

El uso del títere es sin duda una práctica arraigada: tanto expertos como docentes lo consideran una gran herramienta educativa de primer orden. Sin embargo, también es cierto que este uso se produce a menudo durante la clase sin una base metodológica clara y sobre todo porque los personajes no son realmente conscientes de las múltiples posibilidades del títere como objetivo de estudio y como mediador en la enseñanza estética, artística y literaria. (Oltra, 2015).

Es decir, en cuanto a los títeres utilizados por el docente, que son un recurso pedagógico de incomparable valor en la labor docente, por tanto, los más adecuados para captar la atención de los niños pequeños, se catalogan como un medio de liberación de emociones: miedo, tensión, ira, odio, etc.,

También te permite simular comportamientos adecuados en diferentes situaciones; de esta forma, el niño observa el trabajo, lo disfruta, participa, comunica y al mismo tiempo interioriza los valores y normas de convivencia social, desarrollará el lenguaje, la creatividad y elevará la confianza en sí mismo.

### **Tabla 1**

#### *Tipos de Títeres.*

<b>Tipos de títeres</b>		
<b>Títere</b>	<b>Autor/Año</b>	<b>Definición</b>
Títeres de dedo	Cruz (2018)	Esto demuestra que son muy pequeños y se puede trabajar con un títere en cada dedo, perfecto para los más

			pequeños y al momento de utilizarlos no presentan ninguna dificultad.	
Títeres de manoplas	de	Cruz (2018)	Su propio nombre lo dice “mano en plano”, es el más fácil de utilizar es genial para que los niños lo usen, también es aceptable para los estudiantes con diversas dificultades motrices, pues, al no requerir motricidad fina es absolutamente simple y no por eso es menos expresivo.	
Títeres de 5 dedos	de	5	Cruz (2018)	nos indica que también son conocidos como títeres de mano, son interesantes por su sistema de manipulación, que es sencillo pero muy eficaz, asimismo, ayuda a la motricidad fina, porque al momento de utilizar los títeres hace que todos los dedos de la mano se muevan.
Títeres de cono			Cruz (2018)	utiliza un palo escondido dentro de un cono de cartón y es muy atractivo para los niños, de tal manera que el niño jugará apareciendo y desapareciendo.
Títere de guante	de		Cruz (2018)	La mano se inserta en el títere como si fuera un guante, el pulgar va a dar movimiento a la mandíbula inferior y el resto de los dedos la mandíbula superior.
Títeres de hilos			Cruz (2018)	Son muñecos completos: la cabeza, el tronco, los brazos y las piernas se manipulan desde arriba. Durante el movimiento, cada parte de la figura está unida a una cuerda unida, que se enganchan de dos palos articulados de madera.
Títere de Guiñol	de		Cruz (2018)	Se manipula desde abajo, introduciendo la mano dentro del muñeco. Tiene una cabeza estática, y puede mover los brazos de un lado a otro.

*Nota: Cruz (2018)*

## **Categoría: Lenguaje Verbal.**

### **Definición del lenguaje verbal**

El lenguaje verbal es una forma de comunicación que todo el mundo es capaz de desarrollar desde que nace, lo hace llorando, balbuceando, luego sus primeras palabras, hasta que va a la escuela y lo perfecciona a través de las diferentes técnicas que realiza para promover la lectoescritura y eventualmente el desarrollo adecuado en lo hablado y escrito.

De acuerdo con Barrera (2018), el lenguaje verbal es parte esencial del proceso de comunicación que se desarrolla en la sociedad, el cual se inicia a los 0 meses, desde la mirada, sonrisa, llanto entre niño y padre, hasta la perfección del lenguaje. Haber usado palabras habladas o escritas para iniciar conversaciones y aprender conceptos que ayudarán a desarrollar ideas que son fundamentales para el desarrollo general y la vida (p.11).

Sánchez, Ramos, (2019) sustenta: El lenguaje verbal es una manera de comunicación con el lenguaje madre, que es el lenguaje articulado, lo que significa que los pequeños estudiantes lograrán comunicarse de manera hablada, es decir, que utilizarán el lenguaje hablado, pero de manera sistematizada o mejor estructurada, por ejemplo, en una exposición de clases que realizan los estudiantes.

Teniendo en cuenta a Domínguez, (2019) considera que el desarrollo del lenguaje verbal en el periodo de aprendizaje dentro de la primera infancia resulta ser muy importante, debido al uso como instrumento de mediación que se da entre los niños y su comunicación con el entorno, se va formando una base de conocimientos posteriores en su aprendizaje.

Ponce y Santana (2018), enfatizan que el éxito del desarrollo del lenguaje de un niño depende en gran medida de la forma en que se realizan todos los

ejercicios, el uso adecuado de los materiales, la buena planificación y la aplicación en el aula, debe completarse diariamente, usar el juego en el trabajo en cualquier momento del día, desarrollarse de manera más dinámica en todas las clases. Es por ello que la estimulación del lenguaje debe ser una actividad realizada por todos los que constituyen el entorno, de igual forma afirman que este tipo de actividad debe replicarse para intervenir activamente en el desarrollo integral del niño (Yari, 2017).

### **Etapas del desarrollo del lenguaje verbal:**

Según Barreto y Mendoza (2019), durante el crecimiento para que el infante adquiera un lenguaje verbal adecuado debe atravesar 2 etapas que son:

- Etapa pre lingüística
- Etapa lingüística

Etapa pre lingüística: Esta etapa también es conocido como la etapa preverbal y se da desde el nacimiento hasta el primer año de vida del infante. Aquí, durante este tiempo, la principal forma de expresión o comunicación del niño con quienes lo rodean es el llanto. Es importante recalcar que este ciclo se define, por la manifestación de diferentes sonidos, movimientos o desplazamientos de la boca, labios y lengua que ayudan a preparar al bebé para la siguiente etapa del lenguaje, las personas que están a su cuidado se convierten en uno de sus primeros enlaces afectivos y comunicativos que ayudarán en su desarrollo.

Etapa lingüística: Esta etapa, llamada lingüística, incluye a los bebés de entre 1 y 5 años. Aquí comienza la interpretación, comprensión y expresión del lenguaje verbal, con un léxico más amplio, diferentes fonemas y entonaciones de palabras, encaminadas a hacerse, entender y comunicar los deseos. (Barreto, M. 2019, p.36)

## **Importancia de la estimulación del lenguaje**

Estimular el lenguaje verbal en la primera infancia es beneficioso durante el desarrollo del niño, con un apoyo constante por parte de los adultos que lo acompañan genera un estado de positividad en él, sembrando confianza para expresar pensamientos y sentimientos. Como expresa González (2017) da a conocer que en un niño o niña con un desarrollo normal el lenguaje se manifiesta paralelamente con su madurez cognoscitiva y su intelecto, esta correlación es muy importante, ya que presupone la capacidad de representación mental para la aparición del lenguaje, a la vez que éste enriquece la maduración intelectual.

## **El desarrollo de lenguaje verbal en educación inicial**

En la etapa inicial, el desarrollo del lenguaje verbal tiene una gran importancia; por el hecho que es la herramienta que va a permitir al niño realizar un aprendizaje significativo, que servirá de base para los demás conocimientos que vendrán después. Se le confiere esta importancia al ser considerada un contenido de enseñanza y establecer objetivos de aprendizaje (Bigas, 1996; citado por Bolaños, 2020).

## **Características del lenguaje verbal**

Las características del lenguaje verbal son las siguientes:

- Es una comunicación efímera: Porque una vez que las palabras son pronunciadas, el lenguaje no se mantiene en el tiempo.
- Es un lenguaje rápido y directo: Puesto que, quien emite los sonidos desea que la información sea recibida de la forma más efectiva y sencilla posible.
- Necesita de un emisor, receptor y mensaje: en la comunicación se requiere de un emisor quien transmite el mensaje, un receptor quien recibe un

mensaje, y el mensaje es lo que se quiere comunicar, sin ninguno de estos roles no se puede dar un comportamiento comunicativo(González, 2020).

### **Dimensiones del lenguaje verbal**

Según Bloom y Lahey 1980 citado por Zambrano, 2020 clasifican al desarrollo del lenguaje verbal en tres dimensiones:

(a) la dimensión de forma, donde se encuentra el sistema morfosintáctico y fonológico que manifiestan la forma del lenguaje, se describe de diferentes modalidades de acuerdo con los componentes del lenguaje, de tal forma que se considere los aspectos que se relacionan con las reglas y la gramática (fonología y morfosintaxis).

(b) la dimensión de contenido, la cual abarca lo concerniente al léxico, las funciones, la categorización, las relaciones espaciales, la definición de las palabras, etc.; estos están muy relacionados con el sistema cognitivo. El lenguaje es semántico, significa, que trata de la representación que los individuos saben sobre las cosas de la realidad, las relaciones y sucesos.

Finalmente, la (c) dimensión de uso, donde se distingue el uso correcto de los recursos no verbales y verbales, los cuales permiten la recepción de sentimientos, pensamientos, la comunicación, también se puede percibir la capacidad que tiene el infante para reflexionar, identificar y verbalizar distintas situaciones (Antezana & Pérez, 2018).

## **CAPÍTULO III/ ABORDAJE O MOMENTO METODOLÓGICO**

### **Conceptualización ontológica y epistemológica del método**

#### **Tipo de Investigación**

A partir de diferentes búsquedas en el estado del arte se han relacionado con el problema que se presenta en este trabajo de investigación, es decir que, en la literatura, tanto de manera internacional, nacional y local, se han encontrado algunos trabajos instructivos que apoyen el propósito general de este artículo. Por lo tanto, se ha verificado a través de rutas conceptuales relacionadas de la siguiente manera:

Según (Solís, 2019) la metodología que se desarrolló en esta averiguación es de enfoque cualitativo, ya que busca la comprensión de los estudios que se obtuvieron y aplicaron por medio del procedimiento juego trabajo que tiene la utilización de títeres en el desarrollo del lenguaje verbal de los aprendices basándose en resultados reales, debido a dichos procesos se pueden conocer en el proceso educativo.

De las corrientes ontológicas existentes, en la investigación de estudio se decidió por el paradigma constructivista como se sabe esta es una corriente para explicar la realidad, por lo tanto, para (Hincapié M., 2017) “Es necesario que se crea y que esté en constante actualización de manera subjetiva, por lo que se lo debe mencionar como un hecho social”. Es por ello que el paradigma constructivista se evidencia basándose en los intereses y necesidades del niño a través de la investigación significativamente interpretativa donde evidentemente se puede observar y comprobar como el títere influye en el desarrollo del lenguaje verbal.

Por otro lado Barberán & Vélez (2022) dan a entender que la ontología es la sustancia natural de los entes, es decir, el juicio es algo real, por ende sus

características y sus relaciones se dan a conocer como parte de la educación, que estará implicada a ser reconocida en el campo de estudio a investigar en la identificación de la relación del individuo con el mundo para transformar la acción educativa, a través del análisis filosófico del ser humano. Es por ello que es de gran importancia que se lleve dentro de la investigación métodos específicos para la aplicación del estudio en su interpretación centrada en la hermenéutica y al contexto del estudio realizado.

Finalmente (Parreño, 2019) indica que la epistemología tiende a ser relacionada, con diferentes conocimientos científicos. Además, esta se establece en la relación del sujeto y el objeto de estudio, es por ello, que este trabajo de investigación se trabajó bajo el paradigma constructivista, con el enfoque cualitativo.

### **Diseño de investigación**

El diseño de investigación aplicada surge a través de sus dos categorías, como el títere y el lenguaje verbal, para expresar por qué son posibles y sustentados por la teoría. Así la misma manera, dentro del campo descriptivo, se han obtenido los datos más relevantes que se realizó por medio de las preguntas en la investigación de enfoque cualitativo transversal, dado que el objeto del estudio será de determinar la importancia que tienen el títere en el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.

Así mismo, el fenómeno objeto de estudio tiene una explicación práctica, con base en este criterio, es práctico asegurar que la investigación se realiza con un enfoque cualitativo, ya que permite realizar el proceso metodológico de acuerdo a las preguntas de investigación. (Flores & Anselmo, 2019) afirma “métodos cualitativos basados en evidencia, orientados a la descripción de un fenómeno, para comprender los métodos y técnicas derivadas de fundamentos conceptuales y

epistémicos como la fenomenología”, el tipo de investigación es interpretativa, porque trata de detallar teóricamente cada factor relacionado con el objeto de estudio, analizar y comparar la información obtenida.

### **Población**

Se dice que el primer paso es realizar un buen muestreo, por ellos se tiene que definir la población o universo que surge en las operaciones estadísticas, el universo en las investigaciones naturales es un conjunto de objetos, hechos, sucesos que van a ser estudiados utilizando las diversas técnicas que han sido analizadas. El muestreo aplicado más conveniente fue de carácter no probabilístico, porque, permite especificar los casos viables que acepten ser incluidos en la investigación “Esto, a base de los resultados obtenidos, se da la proximidad y accesibilidad en tiempo real de los sujetos al investigador”(Otzen & Manterola, 2017)

La población objeto de investigación son los estudiantes en Educación Inicial, de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes” periodo 2022-2023, con un número de estudiantes doce (12) dando a la aclaración que en el proceso de reflexiones críticas de la entrevista semiestructurada para la muestra se seleccionaron cinco (5) comprendidos entre las edades 4 a 5 años y la participación de una (1) docente.

### **Muestra**

La muestra es la parte de la investigación para la ejecución de estudio realizado porque es aquí donde se han conectado el proceso investigado y el contexto a analizar, bajo este tipo de muestra se da una probabilidad de la población estudiada, bajo el enfoque cualitativo en la cual, se seleccionó 12 niños y 1 docente de Inicial de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes”, y en

acuerdo con los participantes que conforman este trabajo investigativo realizado (Galeano,2020).

**Tabla 2 Población y Muestra de Estudio.**

<b>Inicial 2</b>		
ORDEN	ESTUDIANTES	ESTUDIANTE DE LA JORNADA
1	Niños	6
	Niñas	6
	Docente	1
TOTAL		13

*Nota: Autoría Propia*

### **Naturaleza o paradigma de la investigación**

El paradigma que sigue la investigación es constructivista, Trata de precisar las características y perfiles de determinadas personas, o de cualquier fenómeno a analizar. (Parreño, 2019) menciona que el método cualitativo, después de la recopilación y organización de datos de encuestas, se establece a realizar una tabla y obtenga los resultados para las variables en estudio, se crearon las tablas estadísticas pertinentes para que pudiera determinar el resultado de una forma clara y precisa que finalmente conduce a conclusiones y sugerencias que finalmente desembocan en propuestas.

Así mismo, se puede manifestar que el propósito es describir las categorías y analizar su comportamiento en un momento, dado que el propósito de este estudio es evaluar el impacto del títere en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños en educación inicial. Por otro lado, para (Alban et al., 2020) afirman que la investigación descriptiva se trata de los componentes iniciales de una realidad, sobre

la característica de la población que está siendo investigada. Es por ende que se debe aclarar que para obtener la recopilación de la información se debe de optar por fuentes confiables y verídicas para extraer la información de otra investigación que tenga que ver con el tema y que la indagación sea realmente favorable para realizar dicho trabajo.

### **Método y sus fases**

En esta investigación se emplea el método hermenéutico, dada a la situación que se ha visualizado en su debido momento, en el desarrollo de la investigación, con los instrumentos debidamente ya validados, a través de estos instrumentos se ha recogido los datos más relevantes y a la vez se realizaron consultas bibliográficas sobre el títere y el lenguaje verbal. Por lo tanto, se establecieron las interrogantes, que estuvieron plasmadas en las técnicas y los instrumentos, que iban dirigidas al sujeto de estudio, de manera clara y precisa, con la finalidad de obtener la información y buscar de esta manera la respuesta.

Por otra parte, se puede dar a conocer que el método hermenéutico no solo establece pasos, sino que también se puede analizar y comprender dichas interrogantes y los objetivos, tanto el general como los específicos que se da durante la investigación. Entre los pasos del método hermenéutico se debe de tomar lo siguiente: la exploración y análisis de los textos, fundamentos, artículos, teorías: aquí se establecen las acciones previas a la investigación, tal como, la realización literaria de las categorías del tema de estudio, pues, se busca determinar relación, conocer fundamentos teóricos desde fuentes confiables.

Comprender el proceso y reflexionar acerca de la experiencia: en este espacio se exponen los resultados de los instrumentos aplicados, así, poder reflexionar sobre el tema de estudio para dar respuesta y las respectivas reflexiones

finales al objetivo y pregunta general de la investigación, por ende, exhibir las experiencias directas que produjo al investigador.

Como punto de partida se realizaron clases aplicando títeres a través del cuento “Ricitos de oro” para que la docente se involucre con las categorías y las apliquen en el aula de clases, para posteriormente constatar la influencia que tuvo el títere en el desarrollo del lenguaje verbal, en los niños de Educación Inicial.

### **Técnicas de recolección de información**

Dentro de las técnicas de recopilación de datos se optaron por las actividades verbales porque de esta manera permitió que los investigadores obtuvieran la información necesaria y a su vez se dio respuesta a las preguntas dadas durante la investigación. Por lo tanto, para Arias (2020) a través de esta técnica se obtuvo información sobre las formas en que los docentes utilizan la técnica del títere en el desarrollo verbal de los niños pequeños, para lo cual se elaboró un cuestionario con preguntas abiertas que permitiera su adecuada tabulación y análisis. Del mismo modo, se dice que las técnicas cualitativas hacen referencias a procedimientos de un trabajo específicos para la obtención de información dada con el método de investigación.

Hernández Mendoza (2020) menciona que “Las técnicas y los instrumentos son fundamentales dentro del proceso metodológico basado en la investigación, por ello es necesario brindar la información para dichos resultados que dé como respuesta al problema que se investiga, por lo cual se hizo uso de tres técnicas, entre ellas la observación, entrevista y la lista de cotejo”.

### **Entrevista**

Con la técnica que se empleó que corresponde a la entrevista, se obtuvo información sobre la forma en que el docente utiliza títeres que desarrollen el

lenguaje verbal, en una investigación cualitativa suele ser favorable para la recolección de los datos utilizar el instrumento adecuado, debido a esto, se ejecutó un cuestionario de 10 preguntas abiertas a la docente, entre las cuales explicaba su experiencia utilizando el títere como motor en el desarrollo del lenguaje verbal de sus estudiantes.

Así mismo, se entiende que la técnica de entrevista es un instrumento útil para la investigación cualitativa, porque gracias a éste permite que el investigador recabe los datos necesarios en la guía de entrevista elaborada con antelación. Por otro lado, vale la pena recalcar que durante el proceso de reflexión crítica de las entrevistas a los docentes de la escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes” fueron preguntas semiestructuradas en la que se dará la codificación para referirse a la docente entrevistada, de nivel Inicial.

### **Observación**

Es importante mencionar que otra de las técnicas que se aplicó fue la observación, esta se ejecuta a través de una ficha de observación para conocer el nivel del lenguaje verbal en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes”

Según (Avila et al., 2019) recalcaran que la observación es el proceso deliberado y sistemático, Así mismo esta permite al investigador entender la relación de la problemática de dicha investigación, es por ellos que el instrumento a aplicarse es la ficha de observación, la misma que constara de 10 ítems a observar, con unas escalas de: Adquirido(3), En proceso(2),e Iniciando (1), a través de este instrumento se dará a conocer el nivel adquirido del lenguaje de los 12 estudiantes que cursan Inicial 2 en la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes” , evaluando de manera individual las categorías definidas en la evolución de la

expresión verbal estimada para los niños de 4 a 5 años, en la interacción con su maestra y sus compañeros durante la hora de clases.

### **Lista de cotejo**

El último instrumento que se aplicó en la investigación fue la lista de cotejo, este es un instrumento que se utilizó para anotar las observaciones que se realizaron durante la investigación, la misma que señala características relacionadas a la categoría títere, como “muestra interés y gusto por el títere” o “Utiliza el títere para contar una historia” así mismo, con características propias del desarrollo del lenguaje verbal propios para sus edades, como, “se expresa con claridad” o “gesticula bien” precisando cuales están presentes y cuáles ausentes. Este instrumento fue adecuado para registrar el desempeño de los niños y niñas en la actividad realizada.

La lista de cotejo se realizó dentro de la investigación de 10 ítems estuvieron destinadas a recoger información de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante la jornada escolar en el aula. En referencia a la lista de cotejo, ésta fue dividida en sus dos categorías (el títere) y (lenguaje verbal), para establecer la relación existente en la interacción con el títere y el desarrollo de actividades comunicativas de los estudiantes.

### **Técnicas de interpretación de la información**

Para la técnica de interpretación de la información obtenida mediante la guía de observación y de entrevista realizada a la docente y a los estudiantes a través de los instrumentos de forma individual, se utilizó el programa de investigación y análisis de datos cualitativos Atlas.ti versión N°22 para poder generar así los elementos siguientes: la codificación de contenidos, creación de redes semánticas y nube de palabras.

Atlas ti 22, es una herramienta eficiente, además, los programas de análisis cualitativos es un software, que sirven para planificar, sistematizar, organizar, crear, diseñar y controlar el proceso de interpretación de información, pero el verdadero significado, es brindado por los investigadores.

### **Categorización y Triangulación**

Durante esta investigación se recopiló la información necesaria por categorías para que se evidencie la esencia del trabajo realizado, comprendiendo el proceso de categorización, siguiendo las reglas y procedimientos dadas en el objeto de estudio, logrando obtener los resultados elaborados que quedaron en constancia a través de las técnicas que se aplicaron en la investigación. Así mismo, por medio de la triangulación de datos, se otorgará la información necesaria que se obtuvieron de cada una de las respuestas, a su vez, de esta manera se da las comparaciones en cuanto a la relación del significado, así mismo dando paso a la teoría y las interrogantes principales que se plasmaron mediante la recopilación de información.

Por lo tanto, mediante las categorías y las subcategorías de dicha interpretación se dará a conocer las características de este trabajo de tipo cualitativo que es investigado, de la misma se visualizó el instrumento que se aplicó en la investigación, siendo una de la referencia más confiable en la que se puede recopilar los temas más relevantes y precisos de cada una de las categorías dentro del marco teórico, como lo son: la conceptualización del espacio para obtener la información, beneficio, características, sobre todo temas relacionados con dicha investigación, pero de forma separada dando paso a la creación de preguntas, instrumentos de observación empleada en el objeto de estudio.

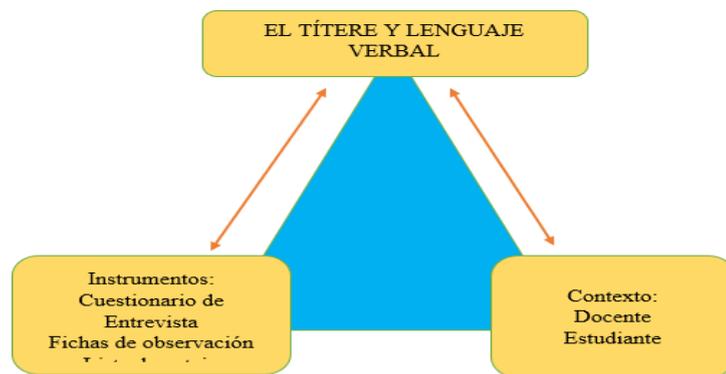
*Tabla 3 Construcción de categorías y subcategorías apriorísticas.*

Ámbito	Problema	Preguntas	Objetivo	Objetivos	Categorías	Subcategorías
<b>temático</b>	<b>de investigación</b>	<b>de investigación</b>	<b>General</b>	<b>Específicos</b>		
El títere		¿Cómo	Determinar		El títere	El títere: definiciones
y Lenguaje Verbal	El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años	influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años?	cómo influye la utilización del títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.			Importancia de los títeres en educación Inicial El títere como estrategia didáctica Características del títere El uso del títere Tipos de títeres
		¿Cuáles son los fundamentos teóricos del títere y lenguaje verbal?		Fundamentar los referentes teóricos que permitan el dominio de la teoría y fundamentos de transcendencia y modernos para la selección de los diferentes tipos de títeres que propicie en el desarrollo del lenguaje verbal		

<p>¿Qué estrategia utilizaría como recurso de títere en el desarrollo del lenguaje verbal?</p>	<p>Identificar las estrategias para el uso del recurso de títere en el desarrollo del lenguaje verbal.</p>	<p>Lenguaje Verbal</p> <p>Lenguaje Verbal: Definiciones y Etapas del desarrollo del lenguaje verbal</p> <p>Características del lenguaje verbal</p> <p>El desarrollo de lenguaje verbal en Educación Inicial</p> <p>Importancia de la estimulación del lenguaje verbal</p>
<p>¿De qué manera influye el títere en el desarrollo de lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años?</p>	<p>Analizar de qué manera influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años</p>	

*Nota: De autoría propia*

**Figura 1.** *Triangulación*



*Nota: De autoría propia*

## **CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS**

### **Reflexiones críticas**

Dentro del programa de datos cualitativos Atlas.ti 22 se recopilaron los elementos que fueron ejecutados en dicha entrevista a la docente de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes”, por lo tanto, este instrumento correspondía a que los contenidos sean codificados, elaborados a través de las redes semánticas y nubes de palabras.

### **Reflexiones de la entrevista**

Dentro del programa de datos cualitativos Atlas.ti 22 se recopilaron los elementos que fueron ejecutados en dicha entrevista con la categoría del títere realizada a la docente de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes”, por lo tanto, este instrumento correspondía a que los contenidos sean codificados elaborados a través de las redes semánticas y nubes de palabras.

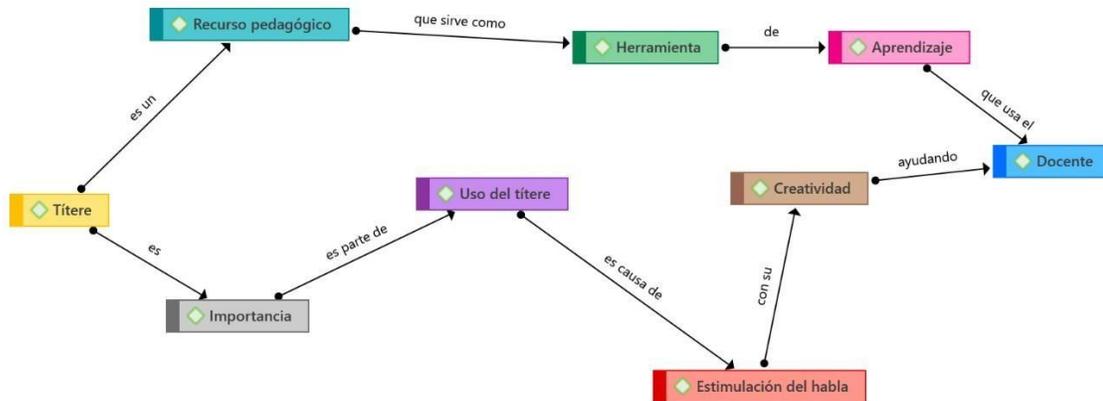
De la entrevista se obtuvieron los siguientes códigos:

- Títere
- Estimulación del habla
- Aprendizaje
- Creatividad
- Herramienta
- Uso del títere
- Recurso pedagógico
- Docente
- Importancia

### Análisis de red semántica de entrevista de las subcategorías del títere

A continuación, para la entrevista de las subcategorías del títere se establece la siguiente red semántica:

**Figura 2** Red semántica de la entrevista.



*Nota: Extraído de Atlas. ti 22*

Como puede apreciarse en la red semántica general, esta entrevista contiene diversos elementos claves que se destacan y forman parte de la categoría títere, siendo este un elemento utilizado hacia la estimulación del habla como un recurso pedagógico que sirve como herramienta de aprendizaje para los niños, una de las características del mismo es que ofrece oportunidad de creatividad y muchos valores positivos, dando este uso como una práctica arraigada, tanto expertos como docentes lo consideran la más adecuada. El títere como estrategia didáctica es un vehículo de crecimiento grupal, lo que es útil porque a través de aquello, el niño podrá expresar sus sentimientos, pensamientos, entre otros. Existen diferentes tipos de títeres, no todos son adecuados para ser usado en el desarrollo del lenguaje verbal, una de la importancia de los títeres en Educación Inicial es que ayuda al docente eficazmente en la labor pedagógica, del mismo modo facilita que los niños inicien el diálogo, vocalización, equivocándose con



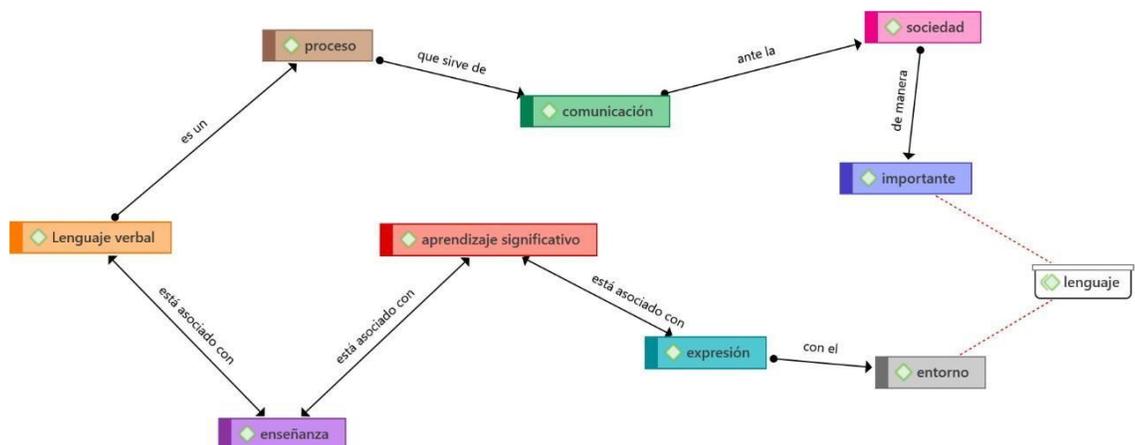
## Análisis de red semántica de entrevista de las subcategorías del lenguaje verbal

De la entrevista se obtuvieron los siguientes códigos:

- Lenguaje verbal
- Proceso
- Comunicación
- Sociedad
- Importancia
- Entorno
- Enseñanza
- Aprendizaje significativo
- Expresión

A continuación, para la entrevista de la categoría lenguaje verbal se establece la siguiente red semántica:

*Figura 4 Red semántica de la entrevista.*



*Nota: Extraído de Atlas. ti 22*

Como puede verse en la red semántica general, la entrevista contiene varios elementos clave que destacan y forman parte de la categoría del lenguaje verbal, siendo esta parte esencial del proceso de comunicación que se desarrolla en la sociedad, se considera que el desarrollo del lenguaje es el periodo de aprendizaje dentro de la primera infancia. El lenguaje verbal tiene 2 etapas que son: La etapa pre lingüística o también conocida como la etapa preverbal y se da desde que nace, las personas que están en su cuidado se convierten en unos de sus primeros enlaces afectivos y comunicativo que ayudaran en su desarrollo, por otro lado, se encuentra la etapa lingüista comienza la interpretación, comprensión y expresión del lenguaje, desarrollando su léxico con diferencia fonemas: pieza importante de la estimulación del lenguaje, realizado en los primeros años del infante.

En el desarrollo del lenguaje en Educación Inicial tiene una gran importancia porque es una herramienta que va a permitir que el niño realice un aprendizaje significativo, por ello como característica del mismo es que nos da una comunicación efímera, esto quiere decir que las palabras son pronunciadas y el lenguaje no se mantiene en el tiempo. Por último, entran las dimensiones del lenguaje verbal en las que se clasifican en tres que son: la dimensión de forma donde se consideran los aspectos que se relacionan con las reglas y la gramática, por otro, lado está la dimensión de contenido la cual abarca el léxico, las funciones, las relaciones espaciales, entre otros, finalmente las de uso donde se distingue el manejo correcto de los recursos no verbales y verbales, lo cual permite la recepción de sentimientos, pensamiento también la capacidad que tiene el niño para reflexionar, identificar situaciones.



## **Análisis de respuesta de entrevista a docente**

### *1. ¿Qué entiende usted por lenguaje verbal?*

De acuerdo con la docente, menciona que el lenguaje verbal es importante para el ser humano expresarse por medio de palabras, a su vez, el individuo se comunica por naturaleza con su entorno y su medio. Por otro lado, la comunicación ha sido parte de la historia humana en su desarrollo, en progreso de las sociedades y comunidades (Vargas, et al., 2016). El lenguaje verbal es una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy significativo para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano. Como se mencionó anteriormente, en el caso de los niños, esta adquisición se produce de forma natural y, por lo general, los niños adquieren su propio idioma utilizando el entorno lingüístico que les rodea.

### *2. ¿Dentro de su expectativa considera, en el lenguaje verbal existe diferentes características? Justifique su respuesta*

La docente manifiesta que el lenguaje verbal está considerado por dos características, el diálogo y la comunicación, por lo tanto, se menciona que el lenguaje verbal es algo innato que se da en una conversación, en cambio, para establecer una conversación esta se da entre una o más personas. Las características del lenguaje verbal son las siguientes:

- Es una comunicación efímera: Porque una vez pronunciada, la lengua no permanece igual en el tiempo.
- Es un lenguaje rápido y directo: Puesto que, quien emite los sonidos desea que la información sea recibida de la forma más efectiva y sencilla posible.

- Necesita de un emisor, receptor y mensaje: en la comunicación se requiere de un emisor quien transmite el mensaje, un receptor quien recibe un mensaje, y el mensaje es lo que se quiere comunicar, sin ninguno de estos roles no se puede dar un comportamiento comunicativo (González, 2021).

3. *En el lenguaje verbal, ¿Qué dimensiones abarca el lenguaje verbal?*

Desde la perspectiva de la docente manifiesta que el lenguaje verbal abarca 2 dimensiones, la oral y la escrita. Según el autor Bloom y Lahey 1980 citado por Zambrano 2020, menciona que existe en el desarrollo del lenguaje verbal tres dimensiones:

(a) la dimensión de forma, donde se encuentra el sistema morfosintáctico y fonológico que manifiestan la forma del lenguaje, se describe de diferentes modalidades de acuerdo con los componentes del lenguaje, de tal forma que se considere los aspectos que se relacionan con las reglas y la gramática (fonología y morfosintaxis).

(b) la dimensión de contenido, la cual abarca lo concerniente al léxico, las funciones, la categorización, las relaciones espaciales, la definición de las palabras, etc.; estos están muy relacionados con el sistema cognitivo. Para Bloom y Lahey el contenido del lenguaje es su semántica, significa, que trata de la representación que los individuos saben sobre las cosas de la realidad, las relaciones y sucesos.

Finalmente, la (c) dimensión de uso, donde se distingue el uso correcto de los recursos no verbales y verbales, los cuales permiten la recepción de sentimientos y pensamientos y la comunicación, también se puede percibir la capacidad que tiene el infante para reflexionar, identificar y verbalizar distintas situaciones (Antezana y Pérez, 2018).

4. *¿Qué apreciación tiene usted cuando escucha el término títere?*

Según la docente, afirma que el títere es recomendable e importante para realizar diversas actividades a los niños empezando desde el nivel de Educación Inicial, esto despierta en ellos su interés, imaginación y sobre todo su creatividad. De acuerdo con Cruz (2018) señala que los títeres son un objeto elaborado para desenvolverse como un actor en un ambiente de actuación dramática, también es un recurso didáctico de excelente importancia que enseña y divierte, es la técnica perfecta para despertar el interés de los niños, permite descargar emociones: miedos, tensión, cólera, ira, odio, intercambios de ideas y expresar sentimientos, con esto se puede observar cómo los niños se comunican con un títere, la autonomía que tienen al conversar y reír con ellos, y notar lo fácil que les hace aprender a través de ellos y con su afán de comunicar hacia los demás sus sentimientos y así enriquecer su vocabulario.

5. *Desde su experiencia como docente de inicial, ¿De qué manera cree usted que influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal? Justifique su respuesta*

La docente menciona que, desde su experiencia como maestra de Educación Inicial, el títere ha sido un recurso indispensable para el aprendizaje en los niños, de tal manera que el infante pueda expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones a través de su imaginación, sobre todo desarrollando su creatividad.

Según (Quijano, 2018) dice que el títere se convierte en una herramienta muy valiosa para los docentes porque ayuda eficazmente en la labor docente, así mismo facilita que los niños inicien diálogos, a través de los cuales los títeres encuentran una forma natural de intervención para los niños, porque efectivamente debido a que los

títeres son muy valiosos en los diferentes niveles de enseñanza por su dicción, fonación de manera eficiente, menor cantidad de errores por confusión de términos, pronunciación insuficiente, vicios semánticos y falta de claridad semántica (p. 13).

*6. Según su experiencia, ¿qué es un títere?*

Según la docente hace énfasis que el títere son figuras inertes que tienen vida a través de una persona, por lo tanto, esto puede ser una representación humana a través de un muñeco, la cual va a servir como un recurso pedagógico para estimular la creatividad e imaginación de los infantes asociándolas en su entorno familiar como también en el ámbito escolar.

Como dice Córdova (2018), define a los títeres como un material de aprendizaje que puede despertar significativamente el interés de los estudiantes, facilitando la comprensión de los temas desarrollados en la escena, con personajes cuyo diálogo fomenta la creatividad y aumenta la parte cognitiva y motora de los mismos.

*7. ¿Qué clases de títeres considera pertinente para trabajar en el desarrollo del lenguaje verbal?*

Para la docente, en el ámbito pedagógico, considera que los tipos de títeres que se pueden trabajar en el desarrollo del lenguaje verbal son: el títere de mano o guante por qué se visualiza el movimiento de la boca. Esto se refiere al hecho de que los títeres de guante suelen tener más usos didácticos que otros tipos de títeres.

He aquí una parte importante referente al correcto movimiento que debe darse a la boca del muñeco con la mano en relación con el manejo de la voz, ya que debe haber una correcta coordinación, esto requiere de mucha práctica y concentración, el titiritero debe mantener la mirada sobre el títere y estar enfocado en su personaje

evitando distraerse en situaciones inesperadas, debes tener en cuenta que los gestos del títere deben exagerarse para llamar más la atención.

*8. ¿Con qué frecuencia los niños tienen interacción con el títere durante el proceso del aprendizaje?*

La docente menciona que utiliza el títere de manera frecuente porque ayuda a mejorar el aprendizaje del infante llamando su atención durante la actividad, en donde se imparte las adquisiciones de los conocimientos en el desarrollo de la clase. Es importante que los niños tengan acceso a un títere para que puedan usarlo cuando quieran y crear historias diferentes y propias, también tienen que adaptarse lo más posible a la realidad del niño y en el aula para que absorban mejor el aprendizaje.

El aprendizaje, si bien no es necesariamente un hecho único y fundamental, porque puede escaparse de la realidad del niño en algún momento, por lo que también es una buena herramienta, porque puede tratarse de manera diferente y cambiar la realidad y la fantasía. Un títere debe transmitir un mensaje positivo, que es la base para una adecuada adquisición de conocimientos y un correcto aprendizaje.

*9. ¿Piensa Usted que el uso del títere puede favorecer en el lenguaje verbal del niño? Justifique su respuesta*

La docente afirma que el uso del títere favorece en el lenguaje verbal del niño porque de esta manera expresa sus ideas, imaginación y sus pensamientos. El uso del títere es sin duda una práctica arraigada: tanto expertos como docentes lo consideran una gran herramienta educativa de primer orden.

Sin embargo, también es cierto que este uso se produce a menudo durante la clase sin una base metodológica clara y sobre todo porque los personajes no son realmente conscientes de las múltiples posibilidades del títere como objetivo de estudio y como mediador en la enseñanza estética, artística y literaria. (Oltra, 2015, p. 1)

*10. ¿Considera usted que el títere influye en el lenguaje verbal de los niños de 4 a 5 años?*

Desde el punto de vista de la docente indica que el títere influye en el lenguaje verbal del estudiante de una manera positiva permitiendo mejorar y enriquecer su vocabulario para así poder establecer diálogos en diferentes situaciones. Los niños más tímidos pueden expresar sus ideas a través de los títeres, favorecen la estructuración de las reglas del lenguaje, enriquecen el vocabulario, ayudan a perfeccionar la pronunciación, permite la ejercitación constante del aparato fonador al emitir todo tipo de sonidos. El títere no solamente es un elemento de juego, sino también un elemento de enseñanza, y en manos de los niños se convierte en un medio de expresión que enriquece el diálogo y el diálogo, ya que les permite expresar libremente sus emociones.

### **Análisis de la lista de cotejo**

A continuación, en la lista de cotejo se establecieron 10 preguntas, las cuales van en concordancia con las subcategorías del presente trabajo, como es el caso del títere y el lenguaje verbal; para la evaluación de estas interrogantes se elabora una escala con las opciones iniciando, en proceso y adquirido. Los resultados obtenidos serán presentados en Atlas. ti 22.

*Pregunta 1: ¿Se expresa con claridad?*

**Figura 6** Nube de palabra de la pregunta 1.

**Adquirido**

*Nota: Datos obtenidos de Atlas. ti 22*

Como respuesta hacia la primera pregunta predomina la opción “adquirido” de acuerdo con los datos analizados en Atlas. ti 22, durante el proceso de la realización de este instrumento, donde se pudo apreciar que el niño se expresa con claridad, y se desenvuelven muy bien con lo que se maneja a su alrededor. Se interactuó haciendo énfasis en temas ya abordados por la docente a cargo de esta aula, donde se pudo evidenciar el desenvolvimiento de los niños.

*Pregunta 2: ¿Describe semejanza y diferencias entre los tipos de títeres?*

**Figura 7** Nube de palabra de la pregunta 2.

**Iniciado**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 2 predomina la opción “Iniciado” de acuerdo con los datos analizados en Atlas. ti 22, se pudo evidenciar que los niños no diferencian con exactitud los tipos de títeres, es por ello que se aborda la elaboración y presentación de títeres durante el desarrollo de la clase impartida por la docente.

*Pregunta 3: ¿Usa el títere para contar una historia?*

**Figura 8** Nube de palabra de la pregunta 3.

**Adquirido**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 3 predomina la opción “Adquirido” porque los niños demuestran que pueden usar el títere para contar una historia dando paso a su imaginación y así salen a flote sus emociones, pensamientos y sentimientos, dando paso a la expresión y a la creatividad que puede llegar a realizar cada niño con solo el uso de este recurso didáctico, de esta manera desarrollando un poco más el lenguaje verbal.

*Pregunta 4: ¿Muestra interés y gusto por el uso del títere?*

**Figura 9** Nube de palabra de la pregunta 4.

**Adquirido**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 4 predomina la opción “Adquirido” porque los niños si muestran ese interés y gusto por trabajar y manipular el títere, ya que es un ideal para captar la atención de los niños más pequeños, se catalogan como medios para descargar emociones: miedos, tensiones, cólera, odio y otras, además permite modelar conductas adecuadas frente a diversas situaciones; así el niño observa la obra, la disfruta, participa, se comunica y a la vez que interioriza valores, normas de convivencia social, desarrollará su lenguaje verbal, su creatividad y mejorará su autoestima.

*Pregunta 5: ¿Gesticula bien el lenguaje verbal?*

**Figura 10** Nube de palabra de la pregunta 5.

**Iniciado**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 5 predomina la opción “Iniciado” porque los niños en la etapa de Educación Inicial, todavía están gesticulan correctamente el lenguaje verbal, es por ello

que se necesita trabajar más, reforzando esta área y complementando con ayuda del títere para que el proceso de gesticular sea de manera favorable para el estudiante durante su proceso de enseñanza aprendizaje.

*Pregunta 6: ¿Se interesa por trabajar con el títere?*

**Figura 11** Nube de palabra de la pregunta 6.

**Adquirido**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 6 predomina la opción “Adquirido” donde se evidencia que si se trabaja con el títere tendrá una acogida favorable en los niños de Educación Inicial, porque les interesa conocer al muñeco, les llama la atención las diferentes voces y sentirán curiosidad. Por ello, se constituye una de las herramientas didácticas para potenciar el aprendizaje en la etapa infantil, ya que aportan valores positivos de manera lúdica y atractiva, que dota a los niños motivación y diversión a la hora de adquirir nuevos conocimientos.

*Pregunta 7: ¿Enriquece su lenguaje verbal al momento de utilizar el títere?*

**Figura 12** Nube de palabra de la pregunta 7.

**Adquirido**

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 7 predomina la opción “Adquirido” al momento de implementar el títere los niños sienten curiosidad y es ahí donde se va adquiriendo el lenguaje verbal porque el niño empieza a expresar sus ideas, emociones, compartir con su entorno,

gracias a este recurso didáctico el docente puede llegar a desarrollar en el estudiante habilidades y actitudes que les ayudará en todo su proceso académico.

*Pregunta 8: ¿Se comunica con la docente y compañera a través del lenguaje verbal gesticulando bien las palabras?*

**Figura 13** Nube de palabra de la pregunta 8.

## Iniciado

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 8 predomina la opción “Iniciado” donde no todos los estudiantes han adoptado la manera de comunicarse con los demás, es por ello que el docente trata de contrarrestar en sí estas falencias para que los niños puedan tener una comunicación más acertada con los demás, utilizando diferentes herramientas para que este proceso sea de manera dinámica y pueda ser captado por los niños, ayudando de esta manera en su desenvolvimiento académico.

*Pregunta 9: ¿Le da nombre al títere poniendo en práctica su imaginación?*

**Figura 14** Nube de palabra de la pregunta 9

## Adquirido

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 9 predomina la opción “Adquirido” al momento de mostrar el títere e interactuar con ellos diciéndole que él no tiene nombre, son capaces de dar a flote su imaginación, no pierden de vista su objetivo de poder colocarle el nombre a tal personaje es por eso que al verlo les da curiosidad y quieren interactuar con él.

*Pregunta 10 ¿Se adapta con facilidad a trabajar en grupo con el títere?*

**Figura 15** Nube de palabra de la pregunta 10.

## Iniciado

*Nota: Dato obtenido por Atlas. ti 22*

En la pregunta 10 predomina la opción “Adquirido” cuando se comienza a trabajar con el títere, por ser un recurso didáctico llamativo para los más pequeños, surge el inconveniente que no se logre trabajar en equipo correctamente, porque como les llama la atención y sienten curiosidad todos empiezan a querer manipularlo y comienza el desorden, si la docente no lo usa de la manera correcta puede ocasionar que no pueda controlar al grupo.

## **APORTES DEL INVESTIGADOR**

Al hacer un breve análisis de este recurso didáctico (títeres), debe ser considerado como una estrategia metodológica para el proceso educativo, en las aulas, en las sesiones de estimulación y por qué no decirlo, en los hogares, ya que podría ser utilizado como herramienta mediadora del aprendizaje de valores, normas de comportamiento y transmisión de conocimientos.

Una vez analizada la entrevista, el títere permite el desarrollo del lenguaje verbal en el niño, es un punto de partida para analizar la importancia que le dan a los títeres en el aula durante la hora pedagógica para llamar la atención del educando y así la clase no sea aburrida y contribuya a que los niños se expresen libremente y desarrollen su lenguaje verbal.

Con respecto a la lista de cotejo, se evidenció que los niños que se tomaron en cuenta para poder evaluar este instrumento, logran expresarse con claridad, se desenvuelven muy bien con lo que se maneja a su alrededor, como son niños de Educación Inicial están en el nivel en donde ellos están habidos de conocimientos en que puedan explorar y vivir sus aprendizajes, se desenvuelven bien al momento de contar una historia con sus propias palabras junto al títere, cuando se les presenta al títere no dudan en preguntar quién es y no sienten miedo de interactuar con él.

Día a día hay que ir intercambiando los recursos didácticos (títeres, objetos del entorno) para que el niño se sienta interesado siempre, es así, que el docente pueda utilizar el recurso para que sea un apoyo importante en el desarrollo de habilidades, destrezas y fortalezca su lenguaje verbal.

## **REFLEXIONES FINALES**

Los docentes siempre tienen que encontrar la manera de estimular la creatividad de los estudiantes, como por ejemplo a través de actividades lúdicas, maleables, etc.; lo que importa no es cuánto se enseña en el aula, ni que se sigan diferentes lecciones en el currículo nacional; sino es hacer del salón de clases un ambiente en donde se desarrollen destrezas de alta calidad, beneficiando a los estudiantes de por vida y permitiéndoles crear aprendizajes significativos, esto se puede lograr mediante el diálogo y el debate entre docentes y estudiantes, aprender de acuerdo a sus necesidades, y finalmente retroalimentar lo aprendido.

Utilizar constantemente los títeres en su aula de clases porque es un recurso didáctico que ayuda al desarrollo del lenguaje verbal de los niños y por ende permitirá el fortalecimiento de los diferentes ejes de desarrollo y de manera especial al desarrollo de la expresión y comunicación.

Esta investigación abre un abanico de posibilidades para próximos estudios sobre los títeres y el lenguaje verbal, sabiendo que el primero es un recurso que está al alcance de los docentes no solo que ayuda a contribuir en los aprendizajes, sino como un mediador de espacios de diálogo en relación con ideas, sentimientos, pensamientos, incluso de carácter emocional, social, etc. Las próximas investigaciones pueden profundizar en el uso directo del títere en el proceso enseñanza - aprendizaje en especial en contextos en donde se imposibilita estos y otros recursos.

## REFERENCIAS

- Alban, G. P. G., Arguello, A. E. V., & Molina, N. E. C. (2020). *Metodologías de investigación educativa* (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). [Recimundo], 4(3), Art. 3.  
[https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Álvarez, M. (2020). *Los títeres para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial n° 631[ Sabiduría, Tingo María], 2018*". [Universidad de Huanaco].
- Antenaza, Y., & Perez. (2018). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de Educación Inicial de una Institución Educativa de [Chiclayo] - 2018*.  
[http://54.165.197.99/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL\\_AntezanaHoYulia\\_PerezLeonLorena.pdf](http://54.165.197.99/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf)
- Arias Gonzáles, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Enfoques Consulting EIRL.  
<http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>
- Avila, H. F., González, M. M., & Licea, S. M. (2019). *La triangulación metodológica como método de la investigación científica. apuntes para una conceptualización*. *Didasc@lia: didáctica y educación* ISSN 2224-2643, 10(4), Art. 4.
- Barberán, T. P. S., & Vélez, M. E. M. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 7(2), Art. 2. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4818>
- Barrera, S. (2018). *El lenguaje verbal en la iniciación a la lecto escritura en niños de 5 a 6 años taller para docente*. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/33016>

- Bolaños. (2020). *“Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 380, [Chilimpampa alta, región Cajamarca]; 2019”* presentado por:  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7132>
- Camones, D., Haro, E., Peje, O. (2018). *Los títeres para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de la i.e.p. “La Casita de mi Infancia”- huaraz-2017* [Universidad Nacional “Santiago Antúnez de Mayolo”]. <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2925>
- Cedillo, N. (2019). *Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. Dr. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de Caliguña-Pucara durante el año lectivo 2018-2019*. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17538>
- Chuquiyauri, I. (2019). *Los títeres como estrategia en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas del nivel inicial de la i.e.i. n° 1160 de [Río blanco, Tocache, San Martín]. 2018. tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial autora: Br. I.*
- Cordova, 2018. (s. f.). *Taller de dramatización en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 a 5 años*. Recuperado 4 de febrero de 2023, de [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/17168/talleres\\_dramatizacion\\_enfoque\\_colaborativo\\_cordova\\_alban\\_maria\\_juana.pdf?sequence=1](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/17168/talleres_dramatizacion_enfoque_colaborativo_cordova_alban_maria_juana.pdf?sequence=1)
- Cruz, S.,2018. *El títere en el desarrollo de la expresión oral en niños de 3 a 4 años*. Recuperado 4 de febrero de 2023, de

[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/8272/expresion\\_oral\\_cruz\\_santos\\_okeli.pdf?sequence=1&isallowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/8272/expresion_oral_cruz_santos_okeli.pdf?sequence=1&isallowed=y)

Domínguez, D. & M. N. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. [UNAE].

Flores, S., & Anselmo, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

González, (2020, junio 2). *Lenguaje oral: Características, funciones, ejemplos*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/lenguaje-oral/>

Guzmán, M. P. (2017). *los títeres como estrategia metodológica en el desarrollo de la convivencia de los niños y niñas de 4 a 5 años del nivel inicial de la unidad educativa Ambato* . [Universidad Técnica de Ambato].

Hernández Mendoza, S. L., & Duana Avila, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 9(17), 51-53.

Herrero LLorente, S. (2017). *los títeres en el aula de educación infantil* . Facultad de Educación [Universidad de Valladolid].

Hincapié M., J. P. (2017). Elementos ontológicos, epistemológicos y metodológicos para la construcción de un marco teórico de estudio de los activos intangibles. *Cuadernos de Contabilidad*, 18(45), 86-109. <https://doi.org/10.11144/javeriana.cc18-45.eoem>

- Mendoza, M. A. M. (2021). *Los títeres en la expresión oral en preescolares de la institución educativa particular "Divino Salvador", [Chachapoyas],*.  
<https://hdl.handle.net/20.500.14077/2494>
- Oltra, M. (2015). *Educación intercultural, diversidad y creatividad en el aula a través del teatro: Los títeres*. <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/51043>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232.  
<https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Parreño, C. M. T. (2019). El Constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), Art. 1.  
<https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.4>
- Ponce y Santana (2018). *Desarrollo del lenguaje verbal en niños* Recuperado 4 de febrero de 2023, de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/38986/1/BFILO-PD-EP1-10-215.pdf>
- Quijano, D. (2018). *El uso de los títeres como Estrategia Didáctica para mejorar la Comunicación Oral en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa particular Arturo padilla Espinoza del distrito de mi [Perú ]de la Región Callao*.
- Sánchez, Ramos, M. V. (2019). *Expresión y comunicación*. 78 2018.  
[https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/7067/Marlori\\_Tesis\\_Titulo\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/7067/Marlori_Tesis_Titulo_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Gallardo Echenique, E. E. (2017). *Metodología de la investigación*. (Priemera).  
[https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO\\_UC\\_EG\\_MAI\\_UC0584\\_2018.pdf](https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf)

- Jiménez Rodríguez, Z., López Montoya, M. T., & Ossa Orozco, L. D. (2019). La expresión oral en estudiantes del grado de transición a partir del taller como estrategia didáctica.  
[https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T\\_ME\\_417.pdf?sequence=2](https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T_ME_417.pdf?sequence=2)
- Mucha Hospinal, L. F., & Hospinal Moori, M. (2011). Metodología validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación. (Primera Ed).
- Pérez Juste, R., García Llamas, J. L., Gil Pascual, J. A., & Galán González, A. (2009). Estadística aplicada a la educación. 1.  
[http://portal.uned.es/EadmonGuiasWeb/htdocs/abrir\\_fichero/abrir\\_fichero.jsp?idGuia=73614](http://portal.uned.es/EadmonGuiasWeb/htdocs/abrir_fichero/abrir_fichero.jsp?idGuia=73614)
- Rodríguez Alvarado, C. Y., & Sánchez Deza, M. K. (2021).
- Sánchez Flores, F. A. (2019). Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación En Docencia Universitaria*, 13(1),–122. <https://doi.org/10.19083/ridu101.2019.644>
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista "Cuadernos*, 58(1), 68–74.  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es)
- Solís, L. D. (2019). El enfoque cualitativo de investigación. *Investigalia*, . 1.3.
- Yari. (2017). *Actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal de los niños y niñas de 1 a 2 años del Centro Infantil del Buen Vivir Carrusel de Niños de la parroquia Chiguaza del cantón Huamboya, periodo lectivo 2016—2017.*  
<https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14744?mode=full>

Zambrano, A. (2020). *Lenguaje oral en niños de 5 años de la Unidad Educativa*

“Antonio José de Sucre”, San Jacinto de Yaguachi, 2020.

## ANEXO 1



**UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**FICHA DE REGISTRO PARA VALIDACIÓN DE EXPERTOS****Datos de experto**

<b>Nombres y apellidos:</b>	Ximena Madelaine Barreto Ramírez
<b>Profesión:</b>	Licenciada en Educación Parvulario/Máster en Educación
<b>Cargo:</b>	Docente
<b>Teléfono:</b>	0985656583
<b>Dirección de correo:</b>	xbarreto@upse.edu.ec

**Datos generales del estudiante**

<b>Nombres y apellidos:</b>	María Isabel Aules Pozo
<b>Formación en curso:</b>	Tercer Nivel
<b>Título a obtener:</b>	Licenciada en Educación Inicial

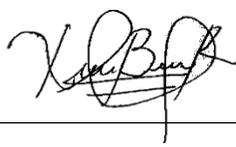
<b>Nombres y apellidos:</b>	Katheryne Estefania Reyes Mateo
<b>Formación en curso:</b>	Tercer Nivel
<b>Título a obtener:</b>	Licenciada en Educación Inicial

**Datos sobre la investigación**

<b>Tema de investigación</b>	El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años
<b>Objetivo general de la investigación:</b>	Determinar como el títere influye en el lenguaje verbal en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.
<b>Informantes:</b>	Docente a cargo del curso de Inicial, subnivel 2.
<b>Función de los informantes:</b>	Brindar información sobre la influencia de títere
<b>Variable dependiente</b>	El títere
<b>Variable Independiente</b>	Lenguaje Verbal
<b>Instrumento de recogida de información</b>	Entrevista valorada en Pertinencia, Claridad, Adecuación y Aplicación de cada ítem.

**Instrucciones:**

- ✓ Leer detenidamente los instrumentos.
- ✓ Evaluar los ítems que se encuentran en el recuadro a continuación, marcando con una X en los casilleros de acuerdo a la categoría.
- ✓ En caso de existir recomendaciones u observaciones, colocarlas en el último recuadro (Observaciones)

<b>GUÍA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO: ENTREVISTA A DOCENTE</b>									
Criterio de Evaluación	Pertinencia		Claridad		Adecuación		Aplicabilidad		Recomendaciones u observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
ITEMS N. 1	x		x		x		x		
ITEMS N. 2	x		x		x		x		
ITEMS N. 3	x		x		x		x		
ITEMS N. 4	x		x		x		x		
ITEMS N. 5	x		x		x		x		
ITEMS N. 6	x		x		x		x		
<b>Consideraciones generales del instrumento</b>								<b>SI</b>	<b>NO</b>
Los instrumentos son claros para su contestación.								x	
La cantidad de ítems es adecuada.								x	
Posee un lenguaje entendible.								x	
<b>Sugerencia:</b> Evaluar las recomendaciones y observaciones para su aplicación									
<b>Firma del Experto:</b>					 <hr style="width: 100%;"/>				

<b>Entrevista Realizada a docente del subnivel 2, de Educación Inicial, de la Unidad Educativa "</b>	
<b>Tema:</b>	El títere y Lenguaje Verbal
<b>Objetivo general</b>	Determinar como el títere influye en el lenguaje verbal en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.

1. ¿Qué entiende usted por lenguaje verbal?

---



---

2. ¿Dentro de su expectativa considera, en el lenguaje verbal existe diferentes características? Justifique su respuesta

---



---

3. En el lenguaje verbal ¿Qué dimensiones abarca el lenguaje verbal?

El lenguaje verbal tiene dimensione oral y la dimensión escrita.

---



---

4. ¿Qué apreciación tiene usted cuando escucha el término títere?

---



---

5. Desde su experiencia como docente de inicial ¿De qué manera cree usted que influye el títere en el desarrollo del lenguaje verbal? Justifique su respuesta

---



---

6. Según su experiencia, ¿qué es un títere?

---



---

7. ¿Qué clases de títeres considera pertinente para trabajar en el desarrollo del lenguaje verbal?

---



---

8. ¿Con qué frecuencia los niños tienen interacción con el títere durante el proceso del aprendizaje?

---



---

9. ¿Piensa Usted que el uso del títere puede favorecer en el lenguaje verbal del niño? Justifique su respuesta

---



---

10. ¿Considera usted que el títere influye en el lenguaje verbal de los niños de 4 a 5 años

---



---

<b>Lista de cotejo a estudiantes de Educación Inicial, de la Escuela de Educación Básica “Pedro María Zambrano Reyes”</b>	
<b>Tema:</b>	El títere y Lenguaje Verbal
<b>Objetivo general:</b> Determinar como el títere influye en el lenguaje verbal en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial.	

<b>Preguntas</b>	<b>Alternativas</b>	<b>Iniciado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Adquirido</b>
1. Se expresa con claridad				
2. Describe semejanza y diferencias entre los tipos de títeres				
3. Usa el títere para contar una historia.				
4. Muestra interés y gusto por el uso del títere				
5. Gesticula bien el lenguaje verbal				
6. Se interesa por trabajar con el títere				
7. Enriquece su lenguaje verbal al momento de utilizar el títere				
8. Se comunica con la docente y compañera a través del lenguaje verbal gesticulando bien las palabras.				
9. Le da nombre al títere poniendo en práctica su imaginación				
10. Se adapta con facilidad a trabajar en grupo con lo títere				

**ANEXO 2**

**EVIDENCIA DEL OFICIO DE SOLICITUD PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**



**UPSE**

**FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN E IDIOMAS**

---

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**OFICIO No. CEI-2023-059- AUV**  
La Libertad, 17 de enero del 2023

Licenciada  
Laura Isabel Zambrano Yagual, MSc.  
**Directora**  
**Unidad Educativa "Pedro María Zambrano Reyes"**  
En su despacho. –

Reciba un cordial saludo augurando éxitos en su gestión, en nombre de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, la presente tiene como propósito solicitar la autorización para la aplicación de los instrumentos (entrevista, lista de cotejo) del trabajo de titulación de las señoritas estudiantes: Aules Pozo María Isabel y Reyes Mateo Katheryne Estefanía, los que estarán dirigidos a los docentes y estudiantes del subnivel 2, título del Proyecto: El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.

El aporte de la Institución bajo su Dirección, será pilar fundamental en la formación de los futuros Licenciados en Ciencias de Educación Inicial.

Con la certeza de que la petición tendrá una favorable respuesta, expreso mi sincero agradecimiento.

Atentamente,

*Ana Uribe V.*

Ed. Párv. Ana María Uribe Veloz  
**DIRECTORA DE CARRERA**



*[Signature]*

ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL  
"Pedro María Zambrano"  
**RECIBIDO**  
FECHA: 20/01/2023  
*Pedro Lancel S.*  
Secretaría

CC: Anexo3

Campus matriz, La Libertad - Santa Elena - ECUADOR  
Código Postal: 240204 - Teléfono: (04) 781 - 732

**UPSE** ¡crece SIN LÍMITES!

f i t m www.upse.edu.ec

**ANEXO 3**  
**EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**



**ANEXO 4****EVIDENCIA DEL RESULTADO DE URKUND****CERTIFICADO ANTIPLAGIO 002-TUTORXMBR-2023**

En calidad de tutora del Trabajo de Integración Curricular denominado “RINCÓN DE ARTES PLÁSTICAS EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS”, elaborado por las estudiantes AULES POZO MARÍA ISABEL y REYES MATEO KATHERYNE ESTEFANIA de la Carrera de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, me permito declarar que una vez analizado en el sistema antiplagio URKUND, luego de haber cumplido los requerimientos exigidos de valoración, el presente trabajo de investigación se encuentra con 5% de la valoración permitida, por consiguiente se procede a emitir el informe.

Atentamente,



LCDA. ANA TOMALÁ ANDRADE Mg.

CI. 0915815344

DOCENTE TUTORA



#### ANEXO 4

#### EVIDENCIA DE TUTORIA

