



(12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 201719850 U

(45) 授权公告日 2011. 01. 26

(21) 申请号 201020257158. 4

(22) 申请日 2010. 07. 14

(73) 专利权人 官锦华

地址 318050 浙江省台州市路桥区嘉绿苑
21-103

(72) 发明人 官锦华 袁淑秀

(74) 专利代理机构 台州蓝天知识产权代理有限公司 33229

代理人 周绪洞

(51) Int. Cl.

A63J 19/00 (2006. 01)

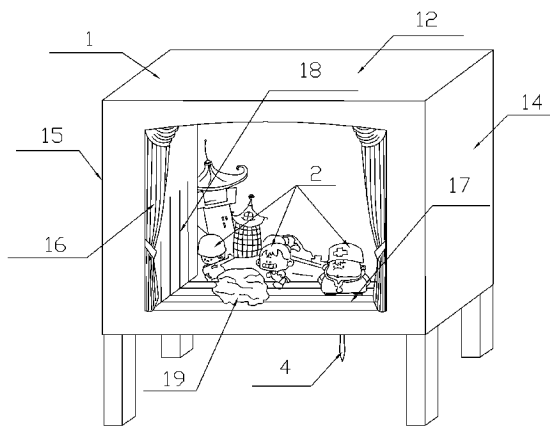
权利要求书 1 页 说明书 3 页 附图 3 页

(54) 实用新型名称

新型玩偶剧场

(57) 摘要

本实用新型涉及一种用于木偶表演的设备，特别涉及一种新型玩偶剧场。木偶剧市场正在逐渐萎缩。主要是因为木偶剧剧目老旧，无法吸引青少年观众，木偶剧道具结构复杂、操作繁琐。为此，本新型玩偶剧场包括箱式舞台和玩偶，所述左侧壁或 / 和右侧壁设有后台区，该后台区上设有可供玩偶进出的通道。如此设计，使用的玩偶可由纸板、木板或塑料材制成，正反两面均印制图形，可以转身，可移动。玩偶进出箱式舞台操作方便，结构简单。本新型玩偶剧场结构简单、成本低廉，操作方便，十分适合中小學生自编自演各种小剧目；使用本玩偶剧场表演木偶戏，不同于普通的舞台表演，生动有趣，又不直接面对观众，即使是比较怕生的孩子，也会喜欢并慢慢参与其中。



1. 一种新型玩偶剧场,包括箱式舞台和玩偶,其箱式舞台由底板、顶板、背板和左、右侧壁组成,其特征在于:所述左侧壁或 / 和右侧壁设有后台区,该后台区上设有可供玩偶进出的通道。

2. 如权利要求 1 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述底板上开有滑槽,所述供玩偶进出的通道为竖槽,该竖槽与滑槽相通,所述玩偶就设置在滑槽内,其下部连接有手柄,该手柄位于滑槽下方。

3. 如权利要求 1 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述底板为光滑的薄板,每个玩偶配有一个手柄,该手柄隔着底板,通过磁吸力控制玩偶;所述供玩偶进出的通道由悬挂在侧壁上的幕布构成。

4. 如权利要求 2 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述滑槽内还设有布景道具。

5. 如权利要求 1 或 2 或 3 或 4 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述箱式舞台的顶板设有背景幻灯片播放装置,所述箱式舞台背板为幻灯片的投影屏幕,箱式舞台背板与箱式舞台的顶板之间设有观察间隙。

6. 如权利要求 5 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:其还包括播音装置,该播音装置至少包括话筒和扩音装置。

7. 如权利要求 6 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述播音装置为多媒体播放系统。

8. 如权利要求 7 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述箱式舞台背板后设有剧本托架,顶板下方设有舞台照明灯。

9. 如权利要求 8 所述的新型玩偶剧场,其特征在于:所述箱式舞台各部件之间均活动连接,箱式舞台前部设有幕布。

新型玩偶剧场

技术领域

[0001] 本实用新型涉及一种用于木偶表演的设备,特别涉及一种新型玩偶剧场。

背景技术

[0002] 现代木偶剧主要包括布袋木偶、杖头木偶和提线木偶,曾深受观众、特别青少年观众喜爱。但是传统的木偶剧市场正在逐渐萎缩。

[0003] 主要有以下几方面原因:

[0004] 一、受到电影、电视等其他娱乐节目冲击

[0005] 二、木偶剧团不思进取,剧目老旧、内容单一,有些甚至用戏曲伴唱,无法吸引青少年观众。

[0006] 三、现有木偶剧道具结构复杂、操作繁琐,需要专门的学习培训,从业者收入微薄,后继乏人,更限制了木偶剧的发展。

[0007] 如何继承和发扬木偶剧艺术,使这一古老艺术焕发出新的生机,是所有热爱木偶人士急待解决的问题。

实用新型内容

[0008] 本实用新型要解决的技术问题是如何克服现有技术的上述缺陷,提供一种新型玩偶剧场。

[0009] 为解决上述技术问题,本新型玩偶剧场,包括箱式舞台和玩偶,其箱式舞台由底板、顶板、背板和左、右侧壁组成,其特征在于:所述左侧壁或/和右侧壁设有后台区,该后台区上设有可供玩偶进出的通道。如此设计,使用的玩偶可由纸板、木板或塑料材制成,正反两面均印制图形,可以转身,可移动。玩偶进出箱式舞台操作方便,结构简单。

[0010] 作为优化,所述底板上开有滑槽,所述供玩偶进出的通道为竖槽,该竖槽与滑槽相通,所述玩偶就设置在滑槽内,其下部连接有手柄,该手柄位于滑槽下方。如此设计,比现有的布袋木偶、杖头木偶和提线木偶都简单,方便。

[0011] 作为优化,所述底板为光滑的薄板,每个玩偶配有一个手柄,该手柄隔着底板,通过磁吸力控制玩偶;所述供玩偶进出的通道由悬挂在侧壁上的幕布构成。可以在玩偶底部、手柄顶部分别设置极性相反的永磁体,也可以一个设置永磁体,另一个设铁块。如此设计,结构简单,操作方便,而且还可以利用同极相斥,异极相吸原理,使两个玩偶表现更加奇妙。

[0012] 作为优化,所述滑槽内还设有布景道具。布景道具可以是树、灌木、小动物或其他事物。如此设计,可以表现更加复杂的剧情。

[0013] 作为优化,所述箱式舞台的顶板设有背景幻灯片播放装置,所述箱式舞台背板为幻灯片的投影屏幕,箱式舞台背板与箱式舞台的顶板之间设有观察间隙。如此设计,便于更换背景,而且可以利用观察间隙观察舞台和观众反应,还可以从该空间操纵提线木偶等空间角色,丰富剧情。

[0014] 作为优化,其还包括播音装置,该播音装置至少包括话筒和扩音装置。如此设计,

便于后排观众听到玩偶配音。

[0015] 作为优化,所述播音装置为多媒体播放系统。如此设计,可以利用 CD、VCD、DVD 等现有家用电器,或是可播放 SD 卡的播音设备,充当本实用新型的电器设备。

[0016] 作为优化,所述箱式舞台背板后设有剧本托架,顶板下方设有舞台照明灯。如此设计,便于放置剧本,供演出人员边看剧本边演出。

[0017] 作为优化,所述箱式舞台各部件之间均活动连接,箱式舞台前部设有幕布。如此设计,本实用新型可以轻松放入一个手提箱,便于拆装,便于携带。

[0018] 本新型玩偶剧场不同于传统的木偶戏,它结构简单、成本低廉,操作方便,十分适合中小學生自编自演各种小剧目,便于在中小學生中推广普及木偶表演,使古老的木偶剧得到传承和发展,焕发出新的生机。

[0019] 使用本玩偶剧场表演木偶戏,不同于普通的舞台表演,生动有趣,又不直接面对观众,既使是比较怕生的孩子,也会喜欢并慢慢参与其中。

附图说明

[0020] 下面结合附图对本新型玩偶剧场作进一步说明:

[0021] 图 1 是本新型玩偶剧场实施方式一的结构示意图;

[0022] 图 2 是本新型玩偶剧场实施方式一玩偶的结构示意图;

[0023] 图 3 是本新型玩偶剧场实施方式一手柄的结构示意图;

[0024] 图 4 是本新型玩偶剧场实施方式二的背面立体结构示意图;

[0025] 图 5 是图 4 中顶板的立体结构示意图;

[0026] 图 6 是本新型玩偶剧场实施方式三玩偶、底板及手柄的结构示意图。

[0027] 图中:1 为箱式舞台、2 为玩偶、3 为插片、4 为手柄、5 为舞台照明灯、6 为扩音装置、7 为背景幻灯片播放装置、8 为话筒、9 为剧本托架、10、为 SD 卡插口、11 为底板、12 为顶板、13 为背板、14 为左侧壁、15 为右侧壁、16 为幕布、17 为滑槽、18 为竖槽、19 为布景道具、20 为永磁体、21 为多媒体播放系统的控制按钮(可以为风声、雨声、汽车声、小动物叫声等多种音效设置专利门的按钮)。

具体实施方式

[0028] 实施方式一:如图 1-3 所示,本新型玩偶剧场包括箱式舞台 1 和玩偶 2,其箱式舞台由底板 11、顶板 12、背板 13 和左侧壁 14、右侧壁 15 组成。所述左侧壁 14 和右侧壁 15 设有后台区,该后台区上设有可供玩偶 2 进出的通道,箱式舞台前部设有(拉线或电动控制的)幕布 16。

[0029] 所述底板上开有滑槽 17,所述供玩偶进出的通道为竖槽 18,该竖槽 18 与滑槽 17 相通,所述玩偶 2 就设置在滑槽 17 内,其下部设有插片 3,通过该插片 3 插接在手柄 4 上,该手柄 4 位于滑槽下方。所述滑槽 17 内还设有布景道具 19。

[0030] 实施方式二:如图 4、5 所示:所述箱式舞台的顶板 13 为多媒体播放系统,并配有舞台照明灯 5、扩音装置 6、背景幻灯片播放装置 7、话筒 8,所述箱式舞台背板 13 为幻灯片的投影屏幕,箱式舞台背板 13 与箱式舞台的顶板 12 之间设有观察间隙。所述箱式舞台背板 13 后设有剧本托架 9。所述箱式舞台各部件之间均活动连接。

[0031] 其余结构和部件如实施方式一所述,略。

[0032] 实施方式三:如图 1 所示:所述底板 11 为光滑的薄板,玩偶 2 底部、手柄 4 顶部分别设置极性相反的永磁体 20,二者隔着底板 11,通过磁吸力相互吸合;所述供玩偶 2 进出的通道由悬挂在侧壁上的幕布构成,其余结构和部件如实施方式二所述,略。

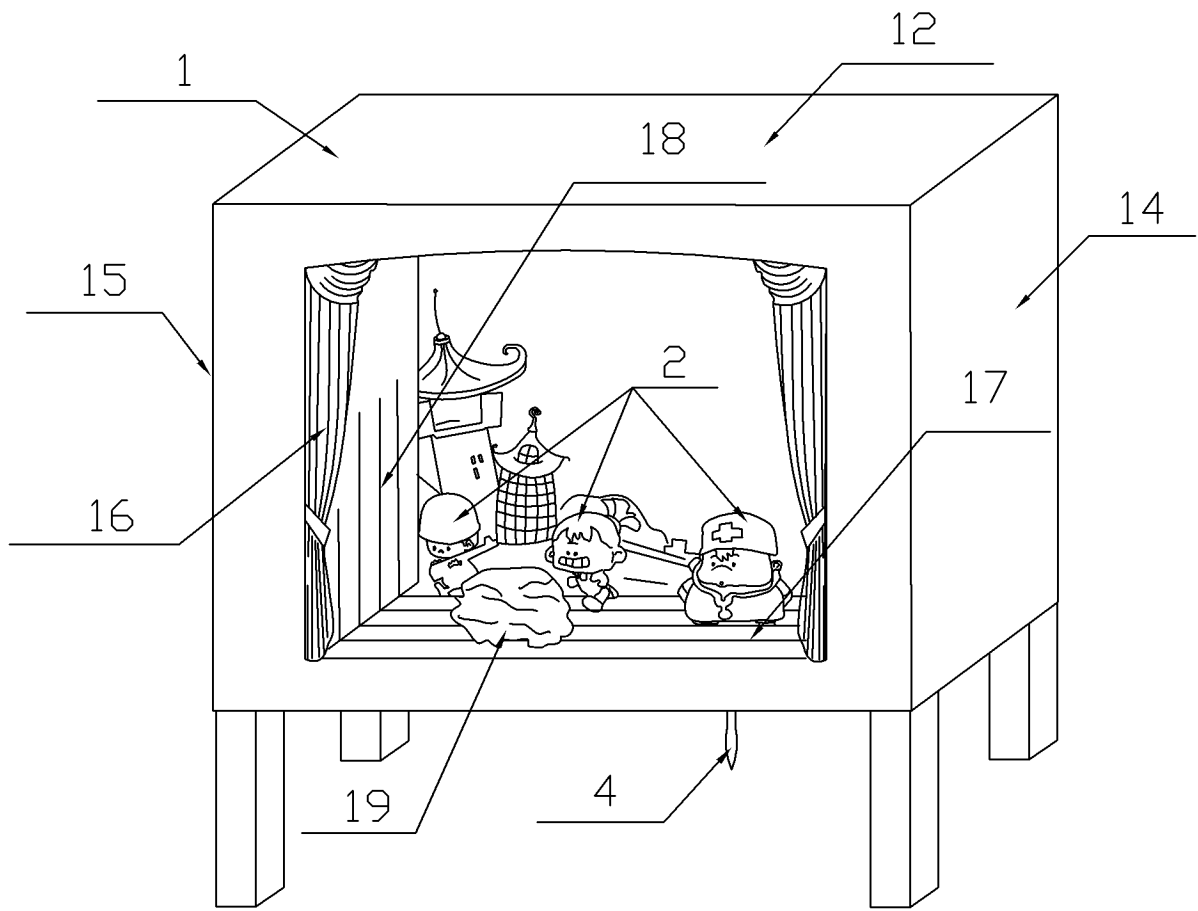


图 1

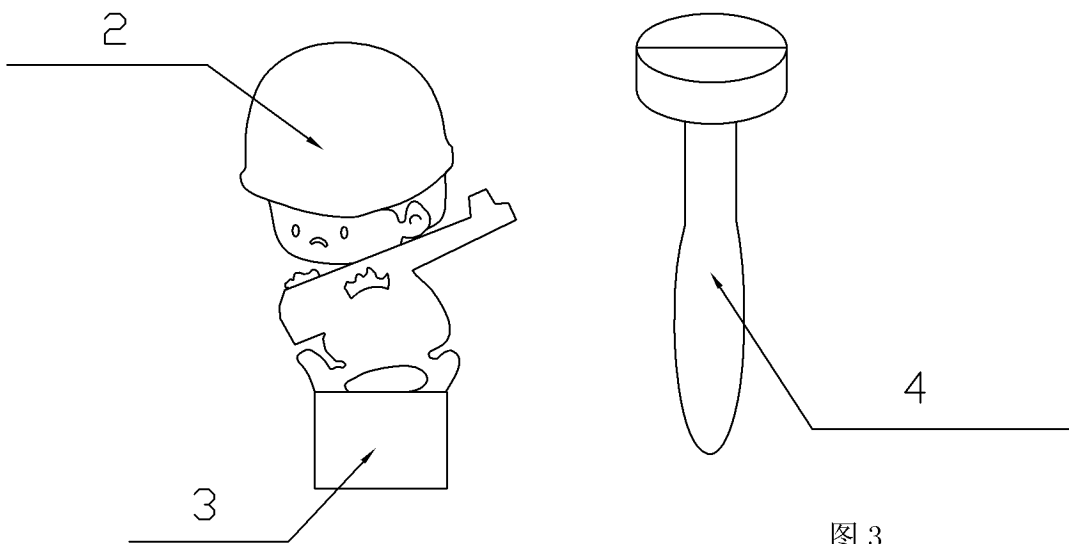


图 2

图 3

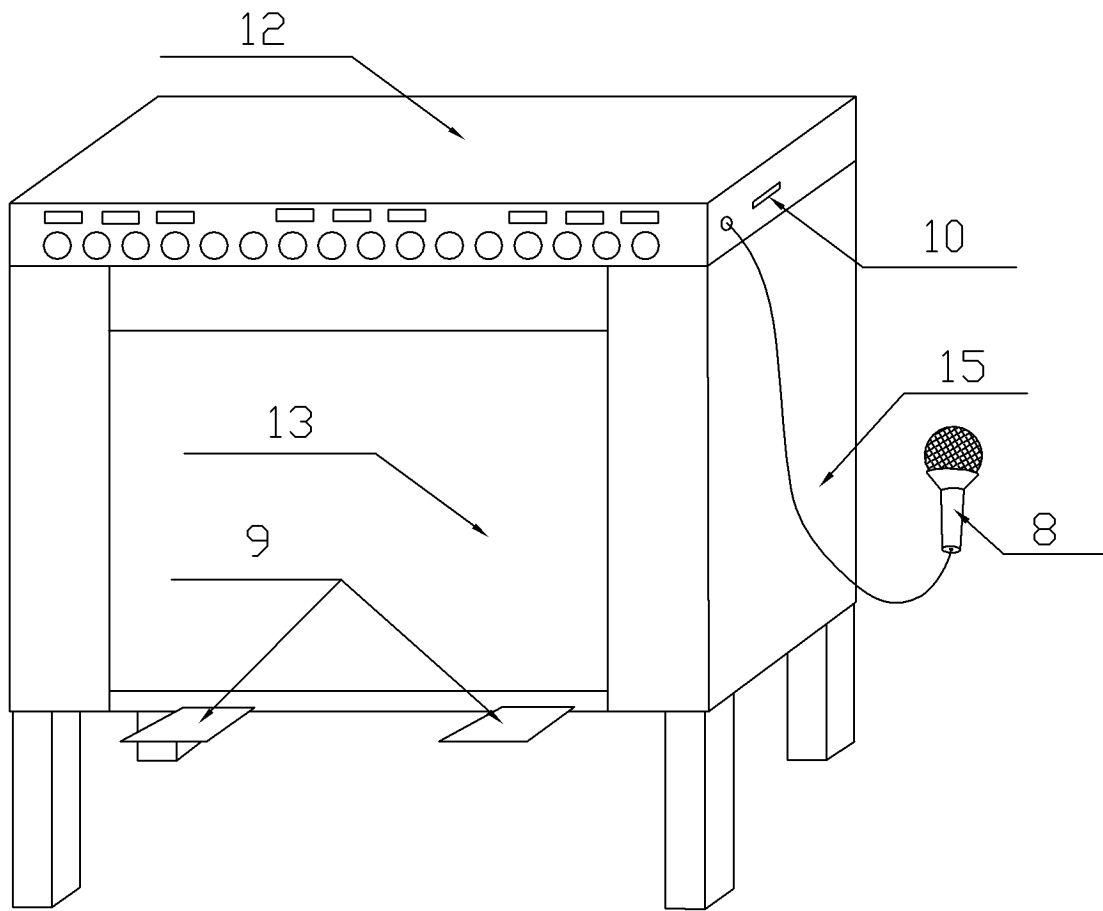


图 4

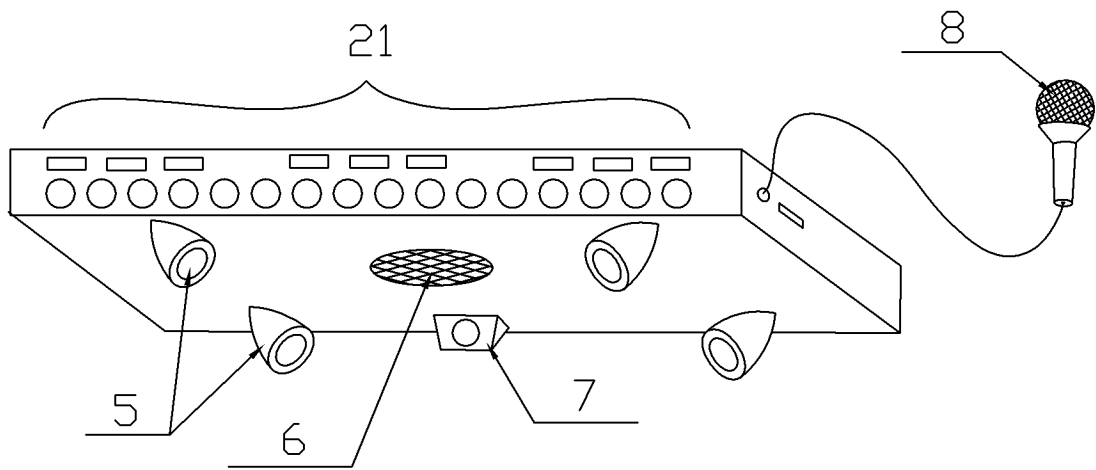


图 5

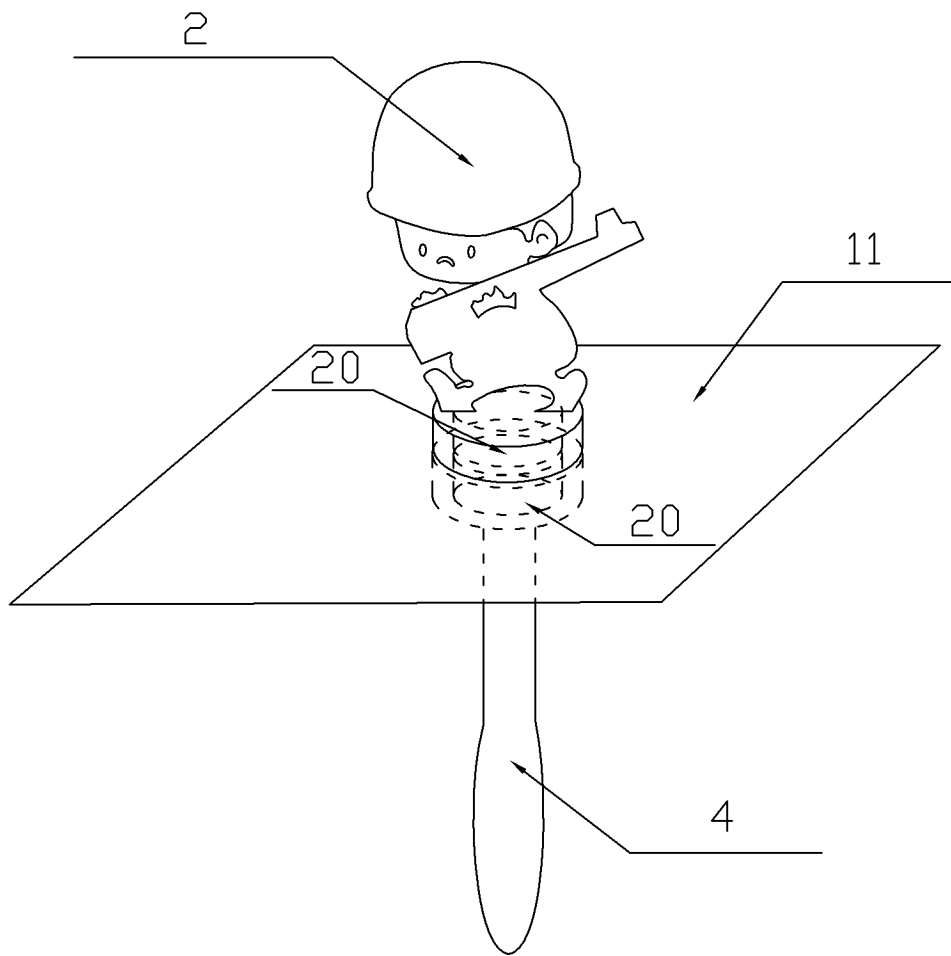


图 6