



Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes  
Association Les Petits Comédiens de Chiffons  
(association loi 1901)  
25 rue du Petit Bois - BP 249  
08103 Charleville-Mézières Cedex  
Tel : 03 24 59 94 94  
Fax : 03 24 56 05 10  
festival@marionnette.com  
[www.festival-marionnette.com](http://www.festival-marionnette.com)

Présidence : Jean-Luc Félix  
Direction : Anne-Françoise Cabanis

**PROCHAIN FESTIVAL  
18 > 27  
SEPTEMBRE 2015**

# FESTIVAL MONDIAL DES THEATRES DE MARIONNETTES

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES  
ARDENNES / FRANCE

20>29  
SEPT.  
2013



**FESTIVAL 2013  
EN CHIFFRES**

# LE IN



**98 COMPAGNIES**

dont 50 françaises

**107 SPECTACLES**

dont 17 en rue

**580 REPRÉSENTATIONS**

dont 133 en rue

**38 LIEUX**

30 salles & 8 lieux publics

**25 PAYS**

**50 804 PLACES VENDUES EN IN**  
**TAUX DE REMPLISSAGE 89,1%**

? places vendues dont 50 804 à Charleville-Mézières  
et ? en décentralisation

21,60% de places vendues par internet

7 551 places à tarif normal

5 832 places à tarif réduit

8 497 scolaires (889 accompagnateurs)

3 348 pass, soit 22 376 places vendues (36% par internet)

4 134 exonérations

- 2 849 invités (dont 1035 places bénévoles / hébergeurs, 809 places partenaires institutionnels, 405 places partenaires financiers et logistiques, 600 invitations diverses)

- 740 invitations cies

- 545 places presse

1 763 places à tarif divers (tarif compagnies, vente flash)

Prix moyen du billet : 9,45 €



**65 COMPAGNIES**

et 45 programmées en cours de festival

**857 REPRÉSENTATIONS**

plus 200 reprogrammées

**25 LIEUX**

rues- cours - jardins - squares

**160 000 VISITEURS**

pendant les 10 jours du Festival

# LA RUE



**POLICHUCALE**

**4 000 SPECTATEURS**

**SUR 10 JOURS**





## EXPOSITIONS

**9 EXPOS / 44 700 ENTRÉES**

+ « Portraits manipulés » dans les rues de la ville



## RENCONTRES

### 3 « RENDEZ-VOUS AVEC »

Stéphane Georis, Bérangère Vantusso, Philippe Genty  
300 participants

### 4 CAFÉ-PHILO-MARIO

400 participants

### 21 RENCONTRES

Chapiteau Nomad - Chambre d'agriculture - TIM - Musée de l'Ardenne - Salle Ethiopienne  
1045 participants

### 1 PUPPET SPEED DATING

37 participants

### LES A-VENIR

12 projets présentés : 480 spectateurs

### CINÉ-FIL

4 soirées  
440 spectateurs

**468 PROGRAMMATEURS  
PRÉSENTS**



# DÉCENTRALISATION

## RÉGIONALE ET DÉPARTEMENTALE



Organisée en partenariat  
avec Côté Cour et FRMJC

## 15 COMPAGNIES

9 françaises et 6 internationales

## 87 REPRÉSENTATIONS

70 dans les Ardennes  
et 17 en Champagne-Ardenne & Belgique

## 32 LIEUX DE SPECTACLES

dont 1 en Belgique et 10 en Champagne-Ardenne

## ? PLACES VENDUES

6343 sur le département et la Belgique / ? en région

## COLLABORATION PARTENARIALE

Représentations au Centre de réadaptation fonctionnelle pour adultes	400 spectateurs
Représentations à « Nouzon l'âge »	80 spectateurs
Représentations à Mohon	460 spectateurs
Représentations à Monthermé	300 spectateurs
« Dimanche au Square Bayard » (avec le MIAM et l'association Pirouettes)	800 spectateurs
Les lycéens de la Région au Festival (avec l'ORCCA)	50 spectateurs



## 9 CRÉATIONS FESTIVAL

« L'homme content de <i>Rien</i> » Cie des Chemins de Terre	Belgique
« La Manufacture de l'exultation » Bread & Puppet Theater	Etats-Unis
« Des Hurllements montaient le long des saules pleureurs » Clastic Théâtre	France
« Ombre Claire » Théâtre du Mouvement	France
« Au fil de l'eau » Le Pilier des Anges	France
« L'Orée des visages » Pseudonymo & CFB 451	France
« ReBatailles » Compagnie S'appelle Reviens	France
« Urban Marionnette » StultiferaNavis	France
« Orphée » Délit de façade	France



## 8 COPRODUCTIONS

« L'homme content de <i>Rien</i> » Cie des Chemins de Terre	Belgique
« Ecris-moi un mouton » Cie Arnica	France
« Des Hurllements montaient le long des saules pleureurs » Clastic Théâtre	France
« Eden Palace » Théâtre de la Mezzanine	France
« L'Orée des visages » Pseudonymo & CFB 451	France
« Swift ! » Skappa & associés !	France
« L'Androïde » Cie Tsara	France
« Ubu(s) » Pupella Noguès	France

## 2 SOUTIENS

« Orphée » Délit de façade	France
« Pourquoi les fenêtres ont-elles des maisons ? » Cie Atipik	France

## 2 EXPOSITIONS COPRODUITES

« Portraits manipulées » Photographies de Christophe Loiseau	France
« La Balade de Vincent » Cie Jean-Pierre Lescot	France

## 1 FILM COPRODUIT

« La Chasse au cerf » Julie Faure-Brac	France
--	--------

## 42 PREMIÈRES EN FRANCE

« Ouroboros » Handspring Puppet Company	Afrique du sud
« Sadako » Hearts & eyes theatre collective	Afrique du sud
« La femme avalée par le loup » Cirque du Slay	Allemagne
« Dénichet, conte merveilleux » Kranewit Theater Berlin	Allemagne
« Ils s'en fichent » Barbara Steinitz & Björn Kollin	Allemagne
« La vie est un songe » Cie de marionnettistes de l'UNSAM	Argentine
« Les aventures d'Alvin Sputnik » Perth Theatre Company	Australie
« Red Shoes » Cie Acide Mélancolique	Belgique
« L'homme content de <i>Rien</i> » Cie des Chemins de Terre	Belgique
« Silence » Night Shop Theatre	Belgique
« Rosebud » T1J (Théâtre d'un jour)	Belgique
« Holy » Sofia Puppet Theatre	Bulgarie
« Tumba-Lumba » State Puppet Theatre Burgas	Bulgarie
« Ignorance » The Old Trout Puppet Workshop	Canada
« Le fil blanc » Théâtre Incliné	Canada
« Les jouets ne mentent pas » La Mona Ilustre	Chili
« Ombres du Sichuan » Marionnettes de Nanchong	Chine
« Grandes marionnettes de Nanchong » Marionnettes de Nanchong	Chine
« Blue Jeans » Yeung Fai	Chine
« La Gente de nadie » La Gente de nadie	Chine
« Sota minims » Mercè Gost - La Conica	Colombie
« Le Roi de la Solitude » Playground	Espagne (Catalogne)
« La Manufacture de l'exultation » Bread & Puppet Theater	Espagne (Catalogne)
« Double Exposure » WHS & Sungsoo Ahn Pick-up Group	Etats-Unis
« Des Hurllements montaient le long des saules pleureurs » Clastic Théâtre	Finlande / Corée du Sud
« Ombre Claire » Théâtre du Mouvement	France
« Au fil de l'eau » Le Pilier des Anges	France
« L'Orée des visages » Pseudonymo & CFB 451	France
« ReBatailles » Compagnie S'appelle Reviens	France
« Urban Marionnette » StultiferaNavis	France
« Orphée » Délit de façade	France
« L'histoire des oiseaux » Théâtre d'Ilusia	France
« About Ram » Katkatha Puppet Arts Trust	France
« Les mamelles de Tirésias » Vilnius Theater Lélé	Inde
« Don Chico con alas » Facto Teatro	Lituanie
« Transit » Ananda Puijk	Mexique
« Bestiaires » Duda Paiva Company	Pays-Bas
« Munch et Van Gogh, le cri du tournesol » Ulrike Quade	Pays-Bas
« Via-via » Toon Maas	Pays-Bas
« Mironoscopio : the love machine » A Tarumba Teatro de Marionetas	Pays-Bas
« La Ferme des Animaux » Ljubljana Puppet Theatre	Portugal
« Sinbad » Darvak	Slovénie
	Iran





## 11 TÉLÉVISIONS

26 ÉMISSIONS



### NATIONALES

**TF1** (journal de 13h et 20h)  
**France 2** (journal de 13h)  
**France 24** (*Le Journal de la culture*)  
**TV5 Monde** (*Le Journal*)  
**Chérie 25** (*Si vous voulez mon avis*)

### LOCALES

**France 3 Champagne-Ardenne** (reportages quotidiens dans le 19/20 *Ici et pas Ailleurs*, émission *Champagne-Ardenne Matin*, émission spéciale en direct et en plateau place Ducale)

### INTERNATIONALES

**BBC World Service Perse** (Royaume-Uni, Moyen-Orient et Monde)  
**RTV OOST** (Pays-Bas)  
**TV LUX** (*Le Journal Belgique et Luxembourg*)

### WEB

**Ardennes TV** (reportages quotidiens - Bruno Guillen)  
**Revin Web TV**



17 RADIOS

### NATIONALES

**RTL** (*RTL Loisirs Weekend* - Sébastien Petitdemange)  
**France Inter** (*Le Journal* - Stéphane Capron / *Studio Théâtre* - Laure Adler)  
**France Culture** (*La dispute* - Arnaud Laporte, *La Vignette* - Aude Lavigne)  
**France Musique**, (*La Matinale* - Jean-Michel Duhez)

### LOCALES

**France Bleu** (*France Bleu vous rapproche* - Christelle Lapierre)  
**France Bleu Champagne** (*La Matinale* - Monique Derrien)  
**RVM**  
**Radio Bouton** (Brigitte Bougeard et Joël Bougeard)  
**Radio Panach'** (Joaquim Carvalho et Amar Ounissi)  
**Radio Festival** (radio du Festival, émission pendant 10 jours toute la journée)  
**RCF Reims-Ardenne** (Michel Feck)  
**RCF Radio L'Epine** (Annick Millot)  
**Radio Mau-Nau Châlons en Champagne** (Stéphane Chisloup)  
**Progressiv Parole** (Sarah Authessere et Luc Magrina)  
**Radio Libertaire** (Evelyne Tran)

### INTERNATIONALES

**RFI** (*Pôle lusophone* - Kênya Zannata)  
**Radio Barigui** (José Netto - Brésil)



# PRESSE ÉCRITE

84 SUPPORTS / 120 PARUTIONS

## NATIONAUX

### QUOTIDIENS

- L'Humanité
- AFP
- Le Monde
- Libération
- Libération - Supplément Festivals de l'été

### HEBDOMADAIRES

- Télérama
- Le Nouvel Observateur
- Les Inrockuptibles
- La Vie
- Témoignage Chrétien
- Politis

### MENSUELS

- Air for kids
- Arts Magazine
- TGV Magazine
- Écoute magazine
- Enfants Magazine
- Jeux vacances
- Le Magazine Littéraire
- Nordway Magazine
- Nouvelle vie Ouvrière



## PRESSE SPÉCIALISÉE

- Théâtral Magazine
- Cassandra - Horchamp
- La Revue du Spectacle
- Mouvement
- Manip

## REGIONAUX

- L'Ardennais / L'Union
- Le Républicain Lorrain
- Le Haut Anjou
- Karagöz
- La Semaine des Ardennes
- Les Petites Affiches Matot Braine
- L'Hebdo du Vendredi
- Liberté hebdo



## PRESSE ETRANGERE

- Belgique : Le Soir
- Cameroun : Cameroon Tribune
- Etats-Unis : Puppet Notebook
- Japon : OVNI
- Pologne : Teatr, Dziennik Teatralny
- Suisse : Figura
- Thaïlande : France Actu

## MOUVEMENT.NET

### De castelets en machines Le Festival mondial des théâtres de marionnettes

Du 20 au 29 septembre, dans les Ardennes, parmi la centaine de spectacles venus du monde entier, on se dépayse sans détour au Festival mondial des théâtres de marionnettes, entre les castelets traditionnels, le théâtre de matière et les machines.



## WEB

- Culture box.fr
- Le parisien.fr
- France 24.fr
- Pressetv.ir (Iran)
- Le monde.fr
- Rtbf.be
- Soon night.com
- Scènecweb.fr
- Africultures.com
- Familiscope.fr
- Evene.fr
- L'union.fr
- L'est républicain.fr
- L'hebdo du vendredi.com
- Questfrance.fr
- Midilibre.fr

# COMMUNICATION

**650 AFFICHES GRAND FORMAT**



Paris  
Avignon  
Lille  
Reims  
Metz  
Nancy  
Epernay  
Châlons en Champagne  
Vitry les Reims  
Verdun  
Sedan  
Bar le Duc  
Hirson  
Saint-Quentin  
Charleville-Mézières  
Belgique

100 000 cartes postales  
1500 affiches 60x80  
2500 affiches 40x60  
1500 affiches A3  
35 000 visuels format cartes de visite  
25 000 brochures d'appel  
8 000 programmes  
30 000 mini programmes « Z-card »  
25 000 mini programmes de rue / plan « Z-card »  
60 000 Sets de tables



**1728** téléchargements  
de l'application **iPhone & Android**



## SITE INTERNET

[www.festival-marionnette.com](http://www.festival-marionnette.com)

**53 259** visiteurs en septembre



**6792** personnes aiment la page du Festival (fin septembre 2013)



3026 utilisateurs actifs en septembre

51 316 personnes ont pu voir les publications facebook pendant les 10 jours du Festival

**276** abonnés ont suivi les tweets du Festival



### Achat d'espaces publicitaires dans la presse

Le Monde, Télérama, Libération, Petit futé, Mouvement, Evasion 08, Adadif

# ORGANISATION



## EQUIPE

5 salariés permanents  
2 CDD  
3 stagiaires

## TECHNIQUE

Direction 4 personnes  
35 techniciens, en liaison avec la direction technique de la ville (7210h de travail)

## 524 BÉNÉVOLES

Transport : 27 personnes  
Entrées salles et expositions : 123  
Billetterie : 59 (dont 6 aux scolaires et 8 aux flux)  
Rue : 32  
Accueil compagnies : 28  
Accueil public : 25  
Boutique : 22  
Buvettes : 55  
Traducteurs : 5  
Sécurité : 1  
Médiation : 6  
Logistique / intendance : 6

**163** hébergeurs

## Hébergement compagnies du IN

**2261** nuitées

544 personnes hébergées  
69,2% chez l'habitant  
6,7% à l'hôtel  
24% en collectif



## Transport compagnies du IN

15 véhicules  
142 missions  
**40 750** kilomètres



# PARTENAIRES

Le Festival est **subventionné** par :

le Ministère de la Culture et de la Communication  
le Conseil régional de Champagne-Ardenne  
le Conseil général des Ardennes  
la Ville de Charleville-Mézières

Il est soutenu par une dizaine d'**organismes institutionnels locaux, régionaux et internationaux** dont Cœur d'Ardenne, l'ORCCA, l'ADAMI, l'ONDA, WBI, W-B T/D, le Royaume des Pays Bas...

**3 fondations** ont choisi d'abonder les projets du Festival :

La Fondation du Crédit Agricole du Nord-Est, la Fondation RATP, la Fondation ORANGE

Il peut également compter sur le concours d'une **trentaine de partenaires privés**

l'ANTS, la CCI des Ardennes, la Caisse des Dépôts, Le Crédit Agricole du Nord Est, Habitat 08, Plurial/Maison Ardennaise, Champagne Informatique/OCI, la SNCF, Carrefour, Citroën, la Matmut, le CIC Est, LU/Mondelez, France Telecom, Cristaline/Aurèle, Clovis Location, la Boulangerie Billard, la RDTA, Sopaic Reproduction, CTCM/TAC, le CJD Ardennes et régional, Conforama, L'Etoile SA, Arcomat mobilier urbain...

Et une **trentaine d'associations, structures et entreprises** ont apporté leur contribution : dons en nature, prêts de matériel, de salles, de véhicules...

**5 partenaires média**

Le Monde, Télérama, Arte, France Inter, France 3

